

ద్వితీయ ముద్రణ
1959

**

జానకిరాం ప్రెస్
తెనాలి.

ప్ర మో ద ము

చరాచరవిశ్వమున కంతకు ఆధారభూతుఁ డొక్కడే. వివిధ అవస్థలతో, గుణములతో కాలచక్రము భ్రమించుచుండును. ఇందుకు లోకము సదా బద్ధమైయుండును. గుణములు మూఁడయ్యును వానినుండి అనంతగుణము లావిర్భవించినవి. గుణములనుండియే అవస్థ లేర్పడినవి. ఇట్టి యవస్థలకు భోక్తలు జీవులు. పరమాత్మ యొక్కడేయయ్యును సృష్టినిమిత్తముగా జీవులకొఱకు బహురూపు డయ్యెను. కాగా ఈ చరాచరప్రపంచ మంతయు పరమాత్మస్వరూపమే. ఈ సృష్టియు, ఈ ప్రపంచము ఆతని లీలయె.

బహురూపుడైన భగవంతుడు భక్తులకు బహువిధములుగా భాసించుచు, భక్తుల కోర్కెలను నెరవేర్చుచున్నాడు. బహురూపములైన భగవత్స్వరూపములలో భాస్కరునిది ప్రత్యక్షస్వరూపము. “ఆరోగ్యం భాస్కరాదిచ్ఛేత్” ఈ యారోగ్యము జీవితమున ప్రతిప్రాణికి పరమావశ్యకము. “శరీరమాద్యం ఖలు ధర్మసాధనం” అనిరి. సర్వధర్మాచరణమునకు ఆధారభూతము శరీరముకదా! అట్టి శరీరధారణకు ఆరాధ్యదైవతము సూర్యభగవానుడు. ఇతడు ప్రత్యక్షదైవము. భూమికి కొన్ని వేలమైళ్ళదూరమున నుండియు సర్వలోక సాక్షియై తన దివ్యకరములచే సర్వప్రాణులకు జీవనదానము చేయుచున్నాడు. ఈ దైవము కాన్పించని దినము దుర్దినము.

సూర్యోపాసన ప్రత్యక్షఫలప్రదము, సూర్యోపాసనకు ముఖ్యమైనది మహాసౌరము. ఇది మంత్రమూలము, ఇట్టి

వేదమంత్రము సుస్వరముగా నందరు నుచ్చరించుటకు వలను పడదు. అట్టి మంత్రప్రతిపాదితార్థమును సుగమమొనర్చుచు మంజులమైనభాషలో పద్యములుగా కూర్చి, అందర కందు బాటులో నుండునటుల గావించిన శ్రీ శ్రీయానందనాథులు బ్రహ్మశ్రీ ఈశ్వర సత్యనారాయణశర్మగారు వందసీయులు. ఏయే కోరికల కేయేపద్యములు పఠించవలయునో సూచింప బడి యున్నవి.

భక్తులు, శ్రీ శ్రీయానందనాథులవారి యంతేవాసులు నగు శ్రీ ఎం. వి. నరసింహారావుగారు వారి యర్థాంగియగు కమలాసంస్మరణముతో కమలా స్మృతిచిహ్నముగా నీ గ్రంథమును ప్రకాశింపజేసి పాఠకలోకమున కందించుట ముదావహము. ఇందుమూలమున శ్రీ నరసింహారావుగారి సంకల్ప సూర్యభగవానుడు సిద్ధింపజేయుగాక.

పితృపాదులు, పూజ్యులు అగు బ్రహ్మశ్రీ ఈశ్వర సత్యనారాయణశర్మగారి ఆదరాభిమానములచేతను, శ్రీ యం. వి. నరసింహారావుగారి సంపూర్ణ ఆర్థికసహాయము చేతను మా మండలిలో నీ గ్రంథమును ప్రకటించుచున్నందులకు వారికి కృతజ్ఞుడను.

వికారి }
భాద్రపదము }

బులుసు సూర్యప్రకాశశాస్త్రి
సంపాదకుడు : సాధన గ్రంథ మండలి.



ఆంధ్రపద్యానువక్తః
 శ్రీ శ్రీయానందనాథుడు
 ఈశ్వర సత్యనారాయణ శర్మ

ఛాత్రానందనము

నాయనా ! నరసింహశాయ !

నీ ధీరత యూడలు తన్నిన మట్టిపాటిది. దేహాత్మ బోధరూప గజవిదారణ తేజశ్శాలి వీవు. సార్థకనరసింహుడవని నా సంతసము. శ్రీ మాతృశక్తి పరిచాలన సమర్థనాహనమవు. అసురసంఘ విశసనమం దమ్మకు బాసటయౌదు వీవు. నీకు సింహధర్మమును బట్టించునది నీ కమల.

నీ కమల పార్థివభోగవర్ధని యగుటను గమల, ఆధ్యాత్మికానంద సంధాయిని (కం=ఆత్మానంద, అలతి=భూషయతీతి) యగుటనుం గమల; కమల బంధుమండలద్వారమున నిర్నిరోధముగఁ జొచ్చి దానిఁ గై సేసినది (కం = సూర్యం, అలతి = భూషయతీతి) నీ కమల.

కమలను గమలనుగాఁ బ్రేమించితివి, పూజించితివి; ఇప్పుడును గమలనుగానే స్మరింపుము.

కమల మిత్రారాధనమునకు నినుఁ బ్రేరేచి, నన్ను నిమిత్తముగాఁజేసి చుడు నీ వుత్తీర్ణుడవు కా సూత్ర యగుటే కాక, నీ మిత్రులను గొందఱను గమలమిత్ర మిత్రులనుగా నీచేఁ జేయించినది నీ కమల.

నిత్యమందహాసామలము నీ కమలానన కమలము. గల తామ్రాబల్య మతంద పృష్ఠతము నీ కమల పదనకమలము. ఆశ్రితామోదప్రసరము నీ కమల ముఖకమలము. సదానంద కమల నిరాడంబర విహార, నీ కమల నిగూఢ సుజ్ఞానసార. శ్రీ గురుపాదకమల సద్భ్రము నీ కమల మనఃపద్మము. సతత కమలాలయా పూజనపూతము నీ కమల కరకమలజాతము. సంతత పతిముఖ కంజాతోదిత కమలాస్తుతి నాదపూర్ణము నీ కమలకర్ణము. సకలసాహార్దవిమల నీ కమల. స్వవియోగ

ముకుళీభూత సరోజ సీ కమల నిజాశ్రిత కల్పభూజ. ఇది
వాస్తవములో స్తవములో వస్తువే ప్రమాణము.

శ్రీ పర్యాయగేయ కమలానిర్యాణమున నిపుడు, గురు
శ్రీ శ్రీయానందుని ముఖకమలము సుఖామలమా? ఔను.
నిజావతార లక్ష్మ్యము నిర్మలతా పర్యాప్తము. సౌరమండ
లాంతర్వర్తి సత్యనారాయణుడు, కీర్తనీయ కార్తికమున
స్వప్రియంకరై కాదశీతిథిని, స్థిరదినమున పూతజీవప్రాణమును
దన మహాప్రాణమందుఁ జేర్చి కొనుటకే, లెస్స చాచియుంచి
స్వమనూపాసనాప్రయతహృదయుడైన దయితని చే నందీయఁ
బడిన కమల నందుకొని యంకమునఁ జోటిచ్చి శ్రీ శ్రీయా
నందుడై సుఖామలుడై యా లోకగురుడు.

ఇచ్చినవాడు కమలాపుడు, పుచ్చుకొన్నవాడు
కప్పులాపుడు అమ్మా! కమలా! సీ వక్కడనుండియే వినుము,
కాదుకాదు; పొరపాటు - ఇక్కడనే యున్నావు; విను. సీ పర
మాత్మని నిరతానందము సీకు మూలమైన మహాసౌరమంత్ర
పాఠమును భాషాద్వయానువాదముతోఁ బునర్ముద్రితము
చేయించి భక్తకరముల కందిచ్చి మహాదాశీఃపాత్రుడుగాఁ
బ్రోతహించితివా! సేబాన్! భౌతికసంబంధమును వీడియు
నాధ్యాత్మిక సాభాగ్యసిద్ధి కండగానున్న సీవే ఛాయా సవర్ణా
సదృశ సాధ్యమణివి. సీ జీవితవివ్రత వెఱింగిన యెల్లరకును
సీవు జ్ఞాఘృవే. పంద్యవే.

తల్లీ! పునరావృత్తిలేని పూషధామమున శశ్వచ్ఛాం
తితో మాకెల్లరకు నిత్యస్మరవ్యపుగా నుండుము.

ఇట్లు

చాత్ర నిరతానంద చింతకడు

శ్రీ శ్రీ యానంద నాథుడు



శ్రీ మజ్జిపాటి వెంకట నరసింహారావు గారి సమీక్షణి
డి. శే. క మ లాంబ

శ్రీమాత్రే నమః

కమలాస్మరణము - అంతఃశ్రవణము

ప్రాణబంధుడా! హితుడా! కలత న దకుము.
దైర్యముఁ జిక్క జట్టుము. నిర్వికారుడవై నీవు నీవుగానె
యుండుము. త్యాగమూర్తి వగుము. నీ యాదర్శ సుందర
జీవితపథ పదవిన్యాసము విశ్వజన శ్లాఘ్యమై యస్థలితమై
సాగుఁగాక.

ఘనాఘన చంచలా లలికలవోలె నస్థిరము లీ జీవిత
భోగములు. గిరినదీవేగోఽమ మీ జవ్వనము. పుట్టుసావుల
ఘాతప్రతిఘాతములు లేని సాధనమును శ్రీ శ్రీయానందగురు
పదకమలముల నాశ్రయించి పడయుమని యుద్ఘోషించిన
విజ్ఞానఖని కమల.

ఘోర మాయాజాలసంకీర్ణ మీదృశ్యము క్షణస్థాయి.
నదీప్రవాహ యాత్రయందు సంయోగవియోగ వశమై పోవు
కావ్యఖండచయ మీ బాంధవశ్రేణి. భవబంధవిచ్ఛేదన దక్ష
శీలసంపత్తి నిన్నతుకొనియుండుఁగాక, యని ప్రబోధించి
యాధ్యాత్మికజీవితరంగ పదన్యాసమునకుం ద్వరపెట్టిన దివ్య
మూర్తి కమల.

అది సం. 1941 మే నెల 31 వ తేది. కాదుమొయిళ్లు
నిండి నిబిడీకృతమై హృదయాకాశమును దుస్తమోబంధుర
మొనర్చినవి. తుచ్ఛవిషయ సుఖలంఘనముడనై, స్వేచ్ఛాభంగ
కము, స్వార్థప్రపూర్ణము, దుర్గంధభూయిష్ఠము, కఠకునిటుకు
నైన సంసార కారానుసంబద్ధుడనై, వెలుఁగుఁ గానక తట్టు
మట్టాడించిన విషఘటిక లవి.

మోహ మదిరాసానమునఁ గలుపితమైన స్వభావ
కుటిలహృదయమునఁ బైశాచికవృత్త్యము సాగిన భయానక
కాల ఘట్ట మది.

కాలపురుషుని తీవ్రకుతారధారల కెరయై నా కుటుంబో
ద్యానలతలు భిన్న భిన్నములై చెల్లాచెదరై న ప్రలయసంఘటన
వేళ యది.

కింక ర్తవ్యతా విమూఢుడనై, యాశానిరాశాందోళి
తుండనై, శాన్తిలేక, తెన్నుదొరకక, అమ్మా! అమ్మా!
యని యాశ్రోశించు విపద్విషమఁ రిసితియందు, స్వీయ ప్రశాన్త
వినిర్మల ధీర మందహాసరోచిస్సులఁ బఱపి, యజ్ఞానాంధకార
మును దొలఁచి, భవిష్యజ్ఞీవితము నుజ్జ్వలతరముగాఁ దీర్చిదిద్దిన
శ్రీ దేవీ ప్రవిమూర్తి కమల.

పదునేడేండ్ల యార్జూనములు జీవితనాక నొడిదుడు
కులు తలక్రిందు సేయకుండ నడిపించి, యిక సీనాకకుఁ గర్ణ
ధారిణి సర్వకారణభూత శ్రీమాత, యని యొప్పగించి,
సం. 1958 డిసెంబర్ 6 వ తేదీకి సరియగు విశంబినామ సం॥
కార్తిక కృష్ణాకాదశీ స్థిరవాసరమున, నరుణకిరణుని నిశిత
మయాఖిలేణిలో లీనయై, సూర్యా హిరణ్మయీ శ్రీమాత్రంక
మున స్థిరనివాసమునకై యాహూతయై, యనాయాసయాత్ర
సాగించినది నా కమల. అపాయమునాఁటి కామె పాయము
ముప్పదిమూడు హాయనములు.

ఆ తేజోమూర్తికి నేనేమి ప్రత్యుపకృతి చేసితిని?
సహచరుడనై కష్టేష్టములను నావిగా భావించితిని. ఆమె

నిస్సహాయ దుర్బలస్థితిలో నిష్కపట సేవ చేసితిని. ఆమె శైతికధర్మ జీవన తత్పరతకు, నా విశ్వాసమయ జీవితమును దోహదపఱచు నొనర్చితిని. చెమట యూడ్చి, ఋజువర్తన మున గడించి, ప్రశాంత సౌఖ్యమయ జీవితపథానువర్తినిగాఁ జేసితిని. ఆమె యాత్మగౌరవమునకును, సంఘోన్నతస్థితికిని నా సగృహ్యమును బలిదాన మొనర్చితిని.

కాలచక్ర సునిశితదంష్ట్రాంతరముల నిఱుకుకొని, యాత్మ నాశమునకు గుఱికాకుండఁ గాపాడిన ప్రేమమూర్తికి, దయార్ద్ర చిత్త కిది ప్రత్యుపకృతియా? కాదు. సాధనాంతరము కానరాదు.

మా కమల దివ్యప్రేరణము.

పూజ్యపాదులు, గురుజేవులు, శ్రీ శ్రియానందనాథులు తమ పదునేనయేఁట నొక పరమహంసచేఁ బ్రసాదింపఁబడిన సౌరమంత్రోపాసనము (ఈ గ్రంథమందు “వెలుఁగుల కుప్ప గొప్పను జెప్పు నుద్ది” చూడుడు.) “సూర్యం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం” అనెడి శ్రీవిద్యోపాసనముగా భాసించినది. అది లోకకల్యాణమునకై నది. శ్రీవారి శతసంఖ్యాక శిష్యబృంద పట్టియందు మేమునుం గలము. శ్రీవారివలన సౌరమంత్రోపాసనమునే తొలుదొల్త నంది, గురుపదకంబజసేవచే నపగత పాపులమైతిమి. ఆ వెలుఁగున మా కమల మున్నగా సంసరణ శరణు పారముం జేరిపోయినది.

శ్రీ గురుజేవులు మహాసౌరమంత్రపాఠమునకుఁ జేసిన యాంధ్రపద్యానువాదమును నా సతీధులు, హైదరాబాద్ వాస్తవ్యులు శ్రీమల్లాపురం పుట్టు రామశర్మగారి యాంగ్లాను

వాదముతోఁ బునఃస్ఫురితము జేయించి “వరతూర్వస్య సూర్యత్వం” అను మాటను భక్తలోకముచే మఱియొకసారి యాలోకింపజేసి లోకబాంధవుని కృపాలోకమునే యభిలషించుచుండుమనుటయు మా కమల విమలప్రేరణమే.

కమల బంధుని దివ్యదీధితులు విశ్వవ్యాపకములై యజ్ఞానాంధకార విదారకములై, వివేకోదయ ప్రభాప్రసార మగు చుండుదాక, భానుకిరణ విలీనమైన కమల యాత్మజ్యోతి యచటను - ఆమె ప్రేరణమున వెలువడిన యీ చిన్నకృతి యిచటను - వెలయుఁగాక.

ఇదే ధామనిధిమహిమ ప్రకాశమైన యీ కృతీయే ప్రేమనిధియైన కమల స్మారకచిహ్నమై మీ కరముల నలంకరించినది గాన, పాఠక సోదరులారా! మేమపేక్షించు ప్రతి ఫలము మీ యాశీర్వాదమే.

బెంగుళూరు }
21-7-1959 }

ఇటులు,
మట్టిపాటి వెంకటనరసింహారావు





అంకితము

అరసవల్లి శ్రీ సూర్యనారాయణస్వామి

శ్లో॥ హర్షవల్లీ పురీవాసం , ఛాయోషా పద్మినీయుతం ।

సర్వదేవ నుతంనామి । భాస్కరం మంగళాకరమ్ ॥

శ్రీ మాత్రే నమః

శ్రీ సూర్యవారాయణ పరబ్రహ్మజేనమః

- శ్లో॥ అంగీకృత మదాంధ్రీకృతకృతిః సుశ్రుతీ రవిః
తుష్టోఽభీష్టారదో భూయాద్భూయసే శ్రేయసే సదా॥ 1
- శ్లో॥ మంత్రైః సమం మదంధ్రానువచనం ఫలదం భవేత్
ఉల్లంఘితం న భాష్యార్థం విద్యారణ్యశృతః యతః॥ 2
- శ్లో॥ అనేకశో గ్రహేనాసుగ్రహమృత లిఖామయా
నిర్వర్తితోఽయం సందర్భః సర్వశ్రేయోర్ధినాధునా॥ 3
- శ్లో॥ హరిశేన సగోత్రోఽహమీశ్వరాస్వయంసంభవః
సత్యవారాయణాఖ్యః శ్రీ శ్రీయానందాచారాభిధః॥ 4
- శ్లో॥ అర్చనల్యం (హర్షనల్యం) విగ్రహత్మా పరమాత్మా
గ్రహాధిపః జయత్వారాధకాగోగ్యదానే సుధృతకంకణః॥



గీ॥ ఏడుతేజుల తేరెక్కువాడ! చాయ
తేడ! యారాజుమేనులప్రోడ! గాము
తేడ! నలజోడ! మువ్వన్నకాడ! తొగల
సూడ! బత్తులఁ జల్లగఁజూచువాడ!

సీ॥ ఎవని యుపాసనంబు వడుగు పోచతో
జాగ్రత్త యనుచు నాజనకుడిచ్చె,
ఎవని పావన పాద భువన సంసేవయే
మాతల్లి మెయి హరిమాణమడఁచె
ఎవడు చేసిన మేళ్య కింత విస్మృతి రాని
యట్లాత్మజునకుఁ దదాఖ్యనిడితి;
ఎవని స్తోత్రములు మందేహసురులఁ ద్రోలి
సత్పదార్థజ్ఞున సరణిఁజూపు;

అట్టి శ్రీ సూర్యజేవున కరసవెల్లి
వాసునకు, దాసదోషనిరాసునకు, భు
తాఘునకును విరోధ్యబద్ధమాఘమందు
నఁకిత మొనర్చితి నతిసహస్రయుక్తి.

సీ॥ త్రైలోక్యపూజ్యమై, త్రయ్యంతశేద్యమై,
త్రైగుణ్యరూపమై తనరునేది,
నిత్యమై, విప్రసంస్తుత్యమై, సువిచిత్ర
కృత్యమై, కడుఁ దులకించు నేది,
అక్షరంబై, దాసరక్షకంబై. సర్వ
సాక్షికంబౌ జగచ్చక్షువేది,
తారకంబై, రోగదారకంబై, తమో
వారకంబౌను నివ్వటిలు నేది,
యట్టి భాస్కరబంబమే యాస్థితియగు
గ్రహమవై యర్సవల్లి విగ్రహమవగుచుఁ
దనకు బ్రహ్మస్వరూప! శాస్త్రత్రితాప!
సూర్యనారాయణ! నీకు జోతలివిగొ.

చ॥ తొలితొలిపల్కునిన్ బొగడఁదూకొను మంత్రము లర్పఁజెడునున్
దెలుఁగునఁజిన్నిపదెలుగఁదీర్చి యొసంగెద నందుకొమ్మ; శ్రో
న్నెల యొక మాటిపొఁగునను, నీవొక మ్రొమ్మన సంతసించు; రి
ట్లుపడుతోనె తన్విఁగొను నయ్యలు మీరలు కారె? భాస్కరా!

గీ॥ నీవు గంపంత కంటితో నిఖిలసాక్షి
వైన యన్నాళ్ళు నీకృతి యడచుఁగాక;
కృతిఁ జరించెడివారి కీ కీర్తిఁజరాయు
రరుజలుం, దుది సద్గతు లబ్బుఁగాక.

— శ్రీ శ్రీయానందనాథుడు

చ దు వ రు ల కు మ న వి

ప్రత్యక్షుడై వమై స్థితి ప్రధాన హేతుభూతుడైన మహిమాన్వితుడు సూర్యుడు వేద ప్రశస్తుడు. ఆ దేవుని యుపాసనము భరత ఖండమునఁ జరవ్యాప్తిఁ గాంచినది. “అరోగ్యం భాస్కరాదిచ్ఛేత్” అను నార్యోక్తి నేటి సౌర కిరణ చికిత్సా విధాన వ్యాప్తిచే నాధునిక నాగరకులకును విశ్వసననీయమైనదనుట రూఢిగదా.

అది సౌరమంత్రోపాసనము తోడిదైనపుడు బహు ఫలప్రదమనుట నిర్వివాదము. ఈ యుపదేశము నాధారము చేసికొనియే యాస్తిక శిష్టులు సూర్యాభిముఖులై నమస్కారములు, ఉపస్థాసము, జపము, స్తుతి చేయుచుఁ దత్ఫలమును దప్ప కందుకొనుచున్నారు. అట్టి యుపాసన మీ ఋగ్వేదీయ మంత్రములతోఁజేయుట ప్రశస్తమని యనుభవమునఁ బండితులు చెప్పినది.

ఇందలి 11, 12, 13 మంత్రములతోనే సూర్య నమస్కారరూపోపాసనము నాచరణమున వెలయించిరి. బహిరంతర వ్యాధి నిర్మూలన సమర్థము లివియే.

నేనీ గ్రంథమును గురువులవలనఁ గఱచి నిత్యపారాయణమునం దుంచుకొనుట యెఱింగిన నా మిత్రులు కొందఱు వాని యర్థమును వివరింపఁగోరఁగా శ్రీ విద్యారణ్య భాష్యమును బదివి యోపినంతగా సమన్వయము చేసికొంటిని. మఱి యీ మంత్రములకుఁ దెనుఁగు పద్యములు వ్రాయు నుత్కంఠయు సర్వప్రేరకుడైన వాని ప్రేరణమే.

ఈ కృతి సారమంత్రార్థమెఱుంగఁగోరి భాష్య పంక్తులను సమన్వయము చేసికొనలేని కొందఱు చుపయోగపడకుండదు. ఏ భావయందలి గ్రంథమైనను జమము వేళ నాంధ్రున కర్థమగుట యాంధ్రమండే కదా! కావున స్వరముగ సారమహిమమును సార మంత్రముతోనే కొనియాడి తత్కృప నార్జింప లేనివార లీ తెనుఁగు సద్యమును సత్యపారాయణ మందుంచికొన్నను సుఖల మొందఁగలరని నా విశ్వాసము.

సారమంత్ర జపక్రమము, సమస్తారవిధానము మున్నగు సవి యుపదేశపూర్వకముగా సద్గురువులవలన గ్రహించునది.

నేను వైద్యుడనయ్యు ససాధ్యవ్యాధులతో నానాయమునకై వచ్చు రుగ్గుల కెదటితో సార మంత్రోపదేశమియఁగా వారలు సుఖించిరినుట నా గొప్ప చెప్పకొనఁగాదు. త్రయీమయుండగు న ద్దేవుని గొప్ప చెప్పటకే యని భక్తు లెఱుంగుదురు గాక. ఈ విషయమున నితరకాలె వ్రాయను.

మంత్ర మంత్రార్థములు అనధికారి చక్షుష్కరముఖ గతములయి జోషాపాదకములు కావా యని కొందఱుడుగ వచ్చును. అటయినచో వేదవేదాన్తాదులకు భాష్యములే పుట్టక పోవును. ఉపనిషత్సాహిత్యము గీతా శ్లోక రూపమునే యందియుండకపోవును. ఇంతేల, లోకానుగ్రహ బుద్ధితోఁ బూర్వులు మండలస్తుతి మున్నగునవి రచించి “పునాతు మాంతత్సామితుర్వరేణ్యం” అను మాటలనే మకుటముగాఁ బెట్టి లోకమున కిచ్చిరి. అధ్యయనాసర్థులయిన వారి కిమ్యంత్రములు సస్వరముగా సుపదేశించుటపచార మగునే

కాని, శుశ్రూషాపరులగు భక్తులకుఁ బవ్యగద్యరూపమునఁ దదర్థ బోధన. ॥ సేయుట తప్ప కాదని నా సమ్మిక.

ఇందు స్తుతిమంత్రరూపమున రోగహరములు, శస్త్రసంహారములు, దృష్టిప్రదములు, ధనప్రదములు, ప్రజాప్రదములు, జ్ఞానప్రదములు, ఉపప్లవనివారకములు, అన్నదములు, ముక్తిదములు, పాపహరములు ఆయుష్కరములునగు మంత్రములున్నవి. వానిని సారమంత్రముతోఁజేర్చి యుపాసించుట మహత్తరఫలప్రదము. అనధికారుల భక్తిసీనతనుబట్టి తదర్థ బోధకములగు నీ తెనుఁగు ద్యములతోడి స్తుతియు ఫలప్రదమేయని మనవి చేయుచున్నాను.

మరియు నా యాంధ్రానువాదమునకు అభిప్రాయముల నిచ్చిన శ్రీ పారసంది సర్వేశ్వరశాస్త్రిగారికి నమస్కారములు, శ్రీ ఇప్పిలి వేంకటరామశర్మకు ఆశీర్వాచనములు చేయుచుంటిని. వీరి యభిప్రాయములు తొలికూర్చిన ముద్రించితిని.

ఆంధ్రీకరణమున నాస్థానిత్యమాలను జూపు పండితులను మహోఃకారులని మొక్కి ముంగు కూర్చిన సనరించుకొందును.

ఇట్లు
సండిత విధేయుఁడు

శ్రీ శర్మదైత్యకాల } ఈశ్వర సత్యనారాయణశర్మ
శ్రీ కావశము } దీక్షా నామము: శ్రీ శ్రీయూనందనాథుఁడు

వేలుఁగుల కుప్ప గొప్పఁ జెప్పు నొక జరిగిన మాట

నా తండ్రి చదువరి, వెజ్జమిన్న. మాకుం దరములబడిని సామ్యున మనికమినుకు తెలివి నాకును గలిగింప నెంచి, వేలుపు బాస పట్టులేకది యబ్బదని పెద్దబడిలోఁ దెల్లదొఱబాస కఱచు నపుడే వేలుగా నాకు వేలుపునుడియు మప్పించెను. 1904 లోఁ బెద్దతరగతిం జదువునప్పటికే కాళిదాసుని మూడు కబ్బములు ముఁగిసినవి. పిమ్మట నా తెల్లదొర బాస కారతి యిచ్చి వేలుపునుడి కఱపు తొఱగా సాగించితిని. ఇటు నాన్నతో మనికమినుకు గఱవ మొదలిడితిని. అటు పెడ మొగముగుటకు నిటు తెలునకును జననాఁడు నా పదియవయేఁట నొక చంద మామ పట్టు పబ్బమున నాన్న నా చెవినిడిస దక్కినపు మోము వేలుపు మంతరపు బలిమియే కతము.

నా పదునేనేండ్ర పాయమున నొక ముచ్చట ఎక్కడి నుండియో వచ్చిన యొక యెంటికాఁడు, నలు నెలల బతము నకు మాయారఁజిక్కెను. గేస్తులు బోడలయెడ బత్తిచూపి బిచ్చపెట్టునాళ్ళవి. అటువచ్చిన సన్నాసిని జాగుబడి మున్ను గాఁ గొనివచ్చి మాయయ్య సాపడఁజేసెను.

రేపటికిం బ్రాద్దుదేవర పొద్దు. మా శ్రీకాకుళము చేరువ నొక కోసు దప్పులోపలనే “అరసవెల్లి” యను పల్లె గల దందుఁ జాయమగని గుడి 1400 యేండ్ర వెనుకటికే వాసి గొన్నది యున్నది. ఆ వేలుపుంగొలుచు వేడుకతో నా బోడ నా తోడు కోరెను. నేనును నీకొని యా యెంటికాని వెంట నేగితిని. ఇరువురము గుడికేగి వేడివేలుఁగు వేలుపుం గొలిచితిమి.

ఇంటికి మఱలాచు న త్రవ్వసి యేమనుకొనెనో, అబ్బీ! పోదము గాని, యిటు రా! యని, మఱలఁ గొలఁకునకుఁ గొనిపోయి మఱొక్కసారి మునిగి రమ్మనఁగా నటె చేసితిని. చేరఁదీసి తలఁపు నుడులు పల్కించి, నా రెండు చేతులం దన యడుగులనుఁ దన కుడిచేయి నా నడునెత్తి నెత్తించి, నెనరు జాబొక కొన్ని తెప్పపాటుల తడవు నా మోమునఁ బరఁగించి, పవటితేని పదివిత్తుల మంతరమును నా కుడిచేవిం బడపైచి యా యాఁపున చూసెన్మిదిపఱులు పలికించి, యిది నిన్నెల్ల తెఱఁగుల గాచుఁజమా! మనుగడ తుదిదనుక మానకుమా! యని దాని కందువం దెలిపి మఱలిచెను. ఇలు సేరి నాన్నగారి కిమ్మాట సెప్పి తనియించితిని.

ఇరువది పంటల యీడురా, నొక తీరు మ దరినైతిని. ఆనాటి యుబుసే యిది. మా యమ్మ గట్టి మేకలిమి గలది. ఒకనాఁ డుంబులకరఁగు నెఱుఁగదు. అఱు మెట్టిదో యెఱుఁ గదు. సిరి చాఁగుబడి మఱువదు శ్రొత్తడి తలపూవు. అట్టి యామె మేనల్లఁ దెల్లని యానుగ పూవులఁబోలు మచ్చ లొక్కుమ్మడిగా నల్లుకొనెను. నాయనగారు కన్నీరు నించుచు “అబ్బయీ! మీ యమ్మ మేని పొడలఁ జూచితివా? ఇరు వంగడముల లేని యీ తాఁట తెవులునకుఁ గలమారయ లేనైతిని. దీనికి బదులు సేతమారయ కొప్పరికించుట తగవా?” యనిరి. అంత చదువరియు వంతఁగూరి బెగ్గిలెను. అంటు నిక్కచ్చి కాకున్నను, గొలమున నట్టి తోలుతెగు లొక్కరి కున్న ముందెంతో కీడుగదా.

నేనును “అయగారూ! మీకన్న వెజ్జమిన్న లెవరు? పిన్న నేనేమెఱుఁగుదును. మదినిల్కడతో మీరే యొక పెర

వెన్నెదగు, నయినను నా మనవి - వెలి లోఁదెవుళ్ళ దొలఁప
వెలుఁగుల వేల్పును మించిన మందరి యెందును లేడని
మీయట్టి పెద్దలే యందురు

నిచ్చలు నాతని పూజ మానరే మానిన నాడు
నావడరే. అట్టి కట్టుబాటున నాళ్ళు నెట్లు మీ కిట్టి తెదరేల ?
ఆలింపుఁడు ఏడు ప్రొద్దునాళ్ళ వరుస నరస వెల్లి వేవెలుఁగు
వేలుపు గుడికి వలఁగొని, యా వేల్పుటఁ గుజలకమే లోఁడాని
కగా, నా జియ్యపేరే మందుగాఁ గొనుచు రాఁ గట్టడచేసిన,
మనల నాతఁడు కావకపోఁ డంటిని. వాని తిమిపంట చూచు
కొని, మందులవై పొరగ వచ్చునంటిని. ఇదియే నా నిరుకంటిని."

నాయనా! బాగు ! మంచిమాట పిన్న నుండియు గొనఁ
దగినదే, యనుచు మాయమ్మ కట్టి కట్టడ చేసిరి. బెదరి
యున్న యామెయు నేమి చేయదు ? అందులకుఁ గడంగినది.
నే నా వేలుపు మంతర మూనుకొంటిని.

మూఁడు ప్రొద్దునాళ్ళ లోలి నాగాముతేనిం గొలిచినది
నా తల్లి. నాలవనాటికిం దెలవాటుజామున, లెంక లోఁడుగా
గుడికిం బయనమగు నా తల్లిని అమ్మా! యాగుమని నా యాస
తొరకొలఁచిని జేడివ్వె వెలుఁగున నా బత్తురాలి మే నెగాదిగఁ
జూచితిని. నిన్నటి సంజతఱికిని మున్నిటివలెనే యున్న బొల్లి
పొడలు మఱి కానరాలేదు. అమ్మా! మచ్చలేవీ ? యని నా
కనులనే నే నమ్మక, మఱి బరికించి, నాన్నగారూ! అని
కేఁకవై చితిని. వేఁగు దెమ్మెరలకుం గట్టి కూడకు ఁట్టినవారు
త్రుళ్ళిపడి లేచి వచ్చిరి. నే నెదురు పరువిడి 'అమ్మ మచ్చలు,
అమ్మ మచ్చలు' అంటిని. వచ్చిరి, చూచిరి. ముగురము
ముప్పిరిగాఁ గవుఁగిలించికొని యొండాదులం గన్నీళ్ళతోఁ

దడిపికొంటిమి. అవ్వెలుగుల వప్పు గొప్ప మెప్పులఁ బలికె
కొంచుఁ దనిసితిమి.

అంతఁదాసి నుడఁ న్నుక తెలియని నాకా పనులనాకిరిం
దెనుఁగు పద్దెలతో నగ్గించు నెటి పుట్టి “భాస్కరా” యను
సంచు యిట్లుంచి, యొక చుక్క పరికూర్చి యచ్చుకొంటిసి.
అదియే నా తొక్కుపలుకుల తొలికైత. అందలి ముందు
మాటగా నా వ్రాసిన బంతులివి.

ఉ॥ సమ్మతి విన్ను, కైత గడిచాలని నాదగు విన్న సమ్మ మా
యమ్మ శరీర మెల్లెడ భయమ్మునుగొల్పుచుఁ దెల్లమచ్చ లొ
క్తుమడిఁ గ్రమ్ముకొంగ, నయమో! హరి! యేమిదియంచు

నామె డెం
దమ్మున బెంగగ్రమ్మఁ గనుదమ్ముల గాటుకి నీళ్ళతోడ నే
సమ్మరొ! కుంద నేలసి భయమ్మెడఁ బొపుచు, నీ పవిత్ర నా
మమ్మును మందు చేసి పరమంబగు నీ పదపాపనానుపా
సమ్మున నేడు భాస్కరదినమ్ములు సేవ యొనర్పఁజేయ, వా
రమ్ములు మూటిలోన బలిరా! యిక నేమనిచెప్ప, దేహముం
గ్రమ్మిన మచ్చ లద్భుతకరమ్ముగ మాయముగాఁగ నీవు గా
కిమ్మహా నార్తరక్షకు లికెవ్వరటంచు మదిం దలచి, నే
నిమ్మగు బత్తితో నిరువదేడగు పద్దెములల్లి మాఘమా
సమ్మన, నొక్క భానుదివసమ్మున, నీ పదపద్మసన్నిధా
సమ్మున నుంచినాడ, భువనమ్ముల నెల్ల నిబద్దియైన సా
క్ష్యమ్ముగ నిల్చునంచును; దయామతిఁగైకొని దీన నెట్టిదో
సమ్ములు దొరియున్న నవి సైఁబడిభారము నీదే సూ, ప్రణా
మమ్ములుగొమ్ము, ముత్తి సుగ మమ్ముగ నిమ్ము, తొలంచిపొమ్ము పా
పమ్ములు హర్ష వల్ల పుర వాస! దినేశ! కృపాళు! భాస్కరా!

ఇమ్మందు మాటలుగల చుక్కసరి గాని, యా మఱు సాలున వ్రాసిన యా వేల్పుతిరునేల గొప్ప నుద్దిగాని, రెండవ తూరి యచ్చునఁబడలేదు.

“భాస్కర నక్షత్రమాల” “అరసవల్లిక్షేత్ర మాహా త్యము” అను నా పాత్రముల మఱల నచ్చొత్తింపఁబూను బత్తుల కిచ్చివేయుదును.

ఇట్లా

చదువరి యడియరి

ఈశ్వర సత్యనారాయణశర్మ

మంత్రములు - వాని ఫలములు

రోగహరమంత్రములు:- 11-12-13-44-48-65

దుస్వప్నహరములు:- 41

ఆయుష్కరములు:- 28-33-35-36-39-43-44-45-55

ధనదములు:- 27-30-47-57

నేత్రరోగహరములు:- 35-44-45-52-53-54

ఉపప్లవహరములు:- 16-21-22-32-50-55-65

శత్రుహరములు:- 36-37-39-40-49-51-54-56

అన్నదములు:- 27-41-48-56. వర్షదములు:- 50-58-60

ప్రజాప్రదములు:- 44

ముక్తిదములు:- 4-8-10-20-43

పాపహరములు:- } 6-9-10-15-16-18-19-24-26-31-.

శుభప్రదములు:- } 34-44-46-48-49

జ్ఞానదములు:- 14-20-22-29-38-44-54-57-61-62-63

కామదములు:- 30-33-42-43-47-48-65



మ హా సౌ ర మం త్ర పా త ము

నన్దరము, తెలుగుపద్య, అంగ్లగద్యానువాదములు

ఓం ధృత్యం జాతనేదనందేవం పహన్తి కేతవః దృశే విశ్వానూ గర్భం॥ 1

గీ॥ ఇవె రవిగుఱాలు లోక మీక్షించుకొఱకు

విశ్వవిఖ్యాతచరితుని, వెలుగు వాని

నఖలవేదిని, సర్వనియంతయైన

వానిజేర్చును బైక నభంబునందు.

1

Behold these radiant rays (steeds) of the Sun, the All-famed, Self-effulgent, Omniscient, All-mighty Dictator that take Him high above so that all the worlds might perceive Him.

1

అపశ్యే తానునో యథా నక్షత్రా యంత్రక్షుభః|సూరాయ విశ్వచక్షునే॥ 2

గీ॥ సకలలోకము వెలిగింపఁజాలు ప్రాద్దు

రాకఁగన్గొని, యల్లజే రక్షకభల

గణము నారసి పాఱు దొంగల విధమున

రేలతో చాటిపోవును రిక్కలగుమి.

2

The stellar groups along with nights are fleeing at the sight of the Rising Sun, the Illuminator of all worlds as thieves flee at the sight of police.

2

^I అదృ^శవస్య^శ కేత^{నో} విర^{శ్మ}యో^జనా^అను^Iభ్రా^{జం} తో^{II} అగ్న^{II}యో^యధా³

కం॥ తెలివి నొసంగెడి యీ వే

వెలుగులదొర వెలుగుగములు, వెలిగెడి పెన్నిం

గలములవలె నోలిం గను

నిలఁబుట్టినవాని నల్ల నివిగో, బభిరా! 3

Look how the beams of His rays which bestow
divine knowledge are, like huge burning fires, illuminating
all the objects of the worlds. 3

^{II} తర^Iణి^{శ్చ}దర్శ^{తో} జ్యో^Iతి^హప్త^దసి^{సూ}ర్య^I వి^{II}శ్వ^{మా}భా^{సి} గో^చనం॥ 4

చ॥ ఇతరులు దాఁటరాసి తెదవిట్టె తరింతువు సూర్య! భక్తసం

తతిని రుజాదికాపదల దాఁటఁగఁజేయుదు వీవెసూ; ముము

క్షుతతికి దర్శనీయుఁడవు; జ్యోతుల వెల్లఁగఁజేయు; దన్నిటకా

ద్యుతులను నింతువుకా భవమహాదధితారకనాశ, హోరవీ!

Thou, O Surya, journeyest along the path which
none could traverse; Thou liftest Thy devotees from the
abyss of sorrow and suffering caused by ills and ailments;
to the seekers of deliverance Thou art dear to sight; Thou
illuminest all the worlds (by Thee moon, stars and other
bodies shine in the night); O Redeemer! Thou fillest all
with Thy resplendent rays! 4

ప్రత్యక్ష^I చీవానాం^I నితః^{II} ప్రత్యజ్ఞు^Iచేషి^I మానుషాన్^I | ప్రత్యక్షిత్వం^I స్వర్ద్ర^I శే ||

శీ॥ ఆ మరుద్రైవతలు చూడ, నీ మనుజులు
చూడ, నా స్వర్గవాసులు చూడ, సూర్య !
తోచుచున్నాఁడు మాకె యెదురుగ, ననుచు
నెల్లరకుఁదోచునట్లుదయింతు వెదుట. 5

As those Maruts perceive, as these mortals behold
and as those yon celestial beings see, O Surya, Bhagavan!
Thou risest in front as if Thou appearest exclusively
for each. 5

యేనా^{II} సాపక^I చక్షుసా^o భువన్వ్యుత్తం^I జనా^I అను^I | త్వం^I వరుణ^I పశ్యసి^I || 6

శీ॥ అఖిలపావన ! ఓ, యస్మిష్టాపనోది !
జనములను చాల్చు నీ లోని మును గ్రహముగ
వెల్లఁజేయుదు, వేసిదు వెల్లుచేత
నట్టి నీ తేజ మాకు స్తుత్యము దినేశ ! 6

O Thou All-purifier! Dispeller of all mishaps and
evils! That light (Tejas) of Thine with which Thou
illumineest all this world of living beings is worthy of
our praise. 6

^{II} ^I ^{II} ^I ^{II}
 విద్యామేషి రజస్త్వత్వహః సిమానో అక్షభిః | పశ్యంజన్మాని సూర్య|| 7

గీ॥ పగ భులను రేల నీవె యేర్పటచు, చెల్ల
 ప్రాణిజాలము మాకుఁ గన్పడఁగఁజేయు
 చెంతొ విస్తీర్ణమగు సంతరితులోక
 మందుఁ గడు సంతరించుచునుందు సూర్య! 7

O Sun! Thou journeyest along the infinite vastness
 causing days and nights by Thy movement and illumi-
 nating all the animate world, 7

^{II} ^{II} ^I ^{II}
 సత్త త్వా హరితో రథే వహన్తి దేవ సూర్య | శోచిష్కేశం విచక్షణ|| 8

గీ॥ వెల్లుచంతట, నన్నిటి స్వల్లఁజేయు
 ప్రొద్దుదేవర! యేడశ్వములును, గురులఁ
 బోలు లేజలతో రథమును వసించు
 నిన్ను గమ్యపదముఁ జేర్చుచున్న వార! 8

O Thou Self-effulgent! All illuminator! Thy seven
 steeds (seven kinds of beams) shining with lustrous hair
 take Thee seated in the chariot to Thy journey's end, 8

I I I I I
అయుక్త సప్తశుంభ్యనః సూగో రథస్య నప్త్యః తాభిర్యాతి స్వయుక్తిభిః॥ 9

గీ॥ అఖిలపాపనములుఁ, దామె యరదమునకుఁ
బూనునవి, దాని దిగఁబడ నీనివి యగు
నాఁడు గుఱ్ఱము లేడిటితోడ, సూద్యుఁ
డరుగుచున్నాఁడు పూజాగృహమున కతఁడె. 9

Behold! That Bhagavan Surya, the All-Inspirer, is arriving at His Sanctuary seated in His lustrous chariot which His seven holy, benevolent, willing mares strap themselves and do not allow it to be depressed. 9

I II I
ఉద్వయం తమసస్పరి జ్యోతిష్పస్యంత ఉత్తరం ।

II II I
దేవం దేవద్రా సూర్యుగన్మ జ్యోతి రత్తమమ్॥ 10

గీ॥ పాపరహితునిఁ దేవస్విఁ బ్రాగ్మ్య, వేల్పు
లందు దానాదిగుణముల నడరు సూద్యుఁ
బాగడి, వేల్చి, యుపాసించి, పొందఁగలము
గాక, తదేవసాయుజ్యమునఫలంబు. 10

May we who adore Him obtain the sublime fruition of His Sayujya (at-one-ment) by ever thinking of Him, by extolling Him, by offering oblations for Him and by surrendering everything unto Him, the Sinless, Lustrous, Foremost of the Benefactors in Gods, the Most-eminent, Supreme Being, Surya Bhagavan. 10

ఉద్యన్నద్య ^Iమిత్రమహా ^Iఅథోహస్మత్తరాం ^{II}దినమ్ |

హృత్కోగం ^Iమమసూర్య ^{II}హరిమాణం చ నాశయ || 11

శీ॥ సూర్య! సర్వానుకూలతేజోవిశిష్ట!
ఇపుడుదయమంది చక్క మిన్నెక్కువాడ!
అంతరమ్ములు బాహ్యమ్ములైన నాడు
వ్యాధులం దొలగింపుము వడిగ, దేవ! 11

Thou O Surya, resplendent with all-favourable
radiance! rising now and ascending the heaven straight,
we pray Thee destroy all our maladies internal and
external. 11

శుకేషు ^{II}మే హరిమాణం ^{II}రోపణా ^{II}కాసు దధ్యసి |

అథోహోర్దిద్రవేషు ^Iమే హరిమాణం ^Iనిదధ్యసి || 12

శీ॥ ఆకుపచ్చని నాడు చర్మామయమును
బలుకు పిట్టలయందు గోర్వంకలందు
నట్టె పచ్చనివగు తాటిచెట్టులందు
బెట్టుచున్నాము మము బాధపెట్టవండ, 12

The green skin diseases of mine I place in parrots
green, starlings green and palmyrahs green so that they
may not torment me. 12

I II II I
ఉదగా దయూద్యో నిశ్వన సూసా సకా ।

II I I
ద్విషన్తం మహ్యం గంధయన్మృత అహం ద్విషతే రథం॥ 13

గీ॥ నాకుఁ గీడొసరించు దుగ్గతల నెల్లఁ
దనబలముచేత నదితిపుత్రకుఁ డితండె
యడఁచుచుదయించె; నిక నాకు హానిచేయు
వ్యాధికి బదులుసేత నాపనియె కాదు. 13

Quelling by His power all those maladies that harm
me, this son of Aditi, Surya, is now rising. To avenge
them is, therefore, not my concern. 13

I II II I
చిత్రం దేవానా ముదగాదనీకం చక్షుర్మిత్రస్య వరణస్యాగ్నేః

II I I I I
అప్రాచ్యావా పృథివీ అంతరిక్షం సూర్య ఆత్మా జగత్తస్థుషత్స॥ 14

గీ॥ వెలుగు మొత్తమె రూపమై, వింతగాఁగ
జగముకన్నై, పొడమి తన జగుల దివిని
భూనభంబుల నించెడి ప్రొద్దువేల్పు
యీస్థిరచరాత్మయు సకల హేతువౌను. 14

As an embodiment of all shining rays this marvellous
optical sphere has arisen-Surya, pervading the heaven, the
earth and the mid-region is the Soul of all that moves
or stands still and the Cause of all. 14

నూర్యో ^{II}దేవీ మువనం ^Iకోచహనాం మనో ^{II}న మోహ ^{II}వభ్యేతి పశ్చాత్ ।

యత్రా ^{II}నకో ^{II}దేవ యన్తో ^Iయుగాని వితన్వతే ^Iప్రతి ^Iభద్రాయభద్రమ్॥ 15

- (1) గీ॥ ఎత్తటి నరులు వేల్పు రభీష్టసిద్ధి
వలచి వేల్పులకై, యాప్రభాతకాంతః
దౌలు సూర్యుండు పురుషుండు తరుణిని వలె
నట్టి శుభమయు మెత్తు శుభార్థినగుచు.

(i) This our Lord, Surya, like one attached to his fair beloved, is running after the most charming and bright Ushas when human beings offer oblations to their deities for fulfilment of their desires. I now praise that Love-Incarnate for the good of all.

- (2) గీ॥ ఎత్తటిని దున్ను పనిముట్టులెత్తి, యజ్ఞ
ధనముఁగూడుప గేస్తులు చనుదు రట్టి
వేకువ యొయారి నొక కామి వెలదిని వలెఁ
దౌలు శుభమయు మెత్తు భద్రములు కోరి. 15

(ii) Desiring all good I extol Him, the Love-Incarnate, who, like one attached to his beloved, follows the beautiful Ushas when householders desiring to procure sums for the worship of their deities start with ploughs and other implements of agriculture. 15

భద్రా ^{II} అశ్వా ^I హరితః ^I సూర్యస్య ^I చిత్రా ^{II} వీరగా ^{II} అనుమాద్యాసః

నచన్యస్తో ^{II} దివ ^I ఆప్యవృత్తః ^{II} సరిద్యావా ^{II} పృథివీ ^I యన్తి ^I సద్యః 16

గీ॥ రసమును హరించునవియుఁ జిత్రములును శుభ
కిరములున్ స్తుత్యములు వ్యాపకములునై న
ప్రౌద్ధ మెఱుంగులు మాచేత మ్రొక్కఁబడుచు
గగనమునఁ బ్రాకు చెల్లెడఁగమ్ము నవిగో. 16

(i) Possessing the nature of absorbing water, multi-coloured, benevolent, worthy of praise, carrying to the goal, these rays (steeds) of the sun, behold, have already reached the skies permeating heaven and earth.

అర్థాంతరము: గీ॥ పఱచునవి సచ్చనివియు శుభప్రదములుఁ
బొగడఁదగినవియైన యాప్రౌద్ధతేజ
లవిగో, మామ్రొక్కలంది మిన్నట్టై చేరి
తిరుగుచున్నవి యటలేక దివిని బువిని. 16

(ii) Green, shooting, benevolent and laudable steeds (rays) of the Sun which deserve praise, have reached the skies and are marching forward receiving our salutations, 61

తఘ్నోర్వస్య దేవత్వం తవ్యహిత్యం మధ్యాకాశో ర్వితతం సంజభార ।

యదేద యుక్త హరితస్సధస్థా దాద్రాత్రి వాసస్త సుతే సిమస్త్రై॥ 17

చ॥ అవుర! సగంబునందె పనులూపును లోకము, స్వీయదీప్తులన్
సవిత్పడు లోకగోనంగ; నదె సౌరవిభుత్వమును స్మహత్వ; మే
యవసరమందు యానహరిదత్వములన్ సడలించు; నడై రే
యి వెసను జిమ్మచీకలుల నెల్లెడ నించును జోటు చిక్కుటక.

Indeed, the world suspends in the middle all the
work the moment the Lord of the Day withdraws His rays.
This reveals His supremacy and sovereignty. Seeing Him
unleash His steeds the watchful night (having secured
foothold) spreads and confuses the world with extreme
darkness. 17

తన్నిత్రస్య వరుణస్యాభిచక్షే సూర్యో రూపం కృణుతే ద్యౌరుపస్థే

అనన్త మన్యద్రుశ దస్యపాజః కృష్ణమన్యదధితః సంభరన్తి॥ 18

గీ॥ జగదభిముఖంబుగాఁదోచి చదల నడుమ
నీజగంబును జూపు లేచిచ్చు సూర్యుఁ;
డతని మెఱుంగులె బలుమైల నడఁప వలఁతు
లవె యడఁగి కాదుచీకటి నడరఁజేయు. 18

Appearing in front of this world this our Lord,
Surya, sheds forth from the skies His light which illumines
all, chasing darkness. And lo! when he withdraws, the
night spreads its black wings again. 18

అద్యా^{II} దేవా^I ఉదితా^I సూర్యస్య^I నిరంహాసః^I పిప్రుతా^I నిరవద్యాత్ ।

తస్మా^{II} మిత్రో^I వరుణో^I మామహంతా^I మదితిస్సింధుః^I పృథివీ^I ఉతద్యౌః॥19

గీ॥ వెలుగు ప్రొద్దు వెలుగులార! వే వెలుగు
పొడుచు నివ్వేళ మా కొలలడపరయ్య!
మమ్ము మిత్రావరుణులును త్నొదితిద్యు
లోకసింధులు మన్నింతుగాక తమిని.

19

O Ye shining rays of the Sun! who art spreading
hither and thither, save us now at this time of the rise of
Thy Lord by annihilating our dark sins May Mitra,
Varuna and Aditi, Sindhu Earth and Dyuloka also grant
us this our prayer.

19

ఇంద్రం^{II} మిత్రం^I వరుణమగ్ని^I సూహు^{II} రథో^I దివ్యస్ససుపణ్ణో^I గరుత్మాన్

ఏకం^{II} సద్విప్రా^I బహుధా^I వదంత్యగ్నిం^{II} యమం^{II} మాతరిశ్వాన^{II} మాహుః॥ 20

సీ॥ సరత త్వవేత్త లైశ్వర్యశోభి మహేంద్రుః
గా నందు; రహరభిమానియైన
మిత్రుఁగా నంద్రు; యామిన్యభిమానియా
వరుణునిగా నంద్రు; వ్యాపకస్వ
భావుఁడౌ నగ్నిఁగా; బాగుగా నెగురు మ
చల్లోకపక్షి గరుడునిఁగాగ;

వృష్ట్యాదికారణ విద్యుదగ్నినిఁగా; ని
 యంతయై యొప్పెడి యమునిగాఁగ;
 నంతరిక్ష చతురస్రం ననిలుఁగాఁగ;
 ఇట్లు లాయొక్క సూర్యునే యెన్నో గతులఁ
 బలికి సార్వాత్మ్యమున్నిల్పి, బ్రహ్మమునకు
 భిన్నుఁడీతఁడు కాఁడని యెన్నుచుండ్రు. 20

That One Reality the sages speak of in many ways. They speak of Him as 'Mahendra', the Lord of Splendour, as 'Mitra', the Lord of Ahas; as 'Varuna' the favourite of Yamini; as 'Agni' with spreading nature; as 'Garuda' of fine wings; as 'Lightning' the cause of rain etc., as 'Yama' the Dictator and as 'Anila' the wanderer of skies. They say of Bhagavan Surya as the One not different from the Supreme Brahman attributing Omnipresence. 20

కృష్ణం నియానం హరయస్సుపర్ణాఽ అహోవసానా దివముత్పతన్తి
 తఽ ఆప స్పత్రస్తనదనాదృతస్యాదిష్టృతేన పృథివీ వృద్ధ్యతే॥ 21

గీ॥ జలముఁబీల్చెడి రవి జగు లృదలి కెగురు,
 నియతఁజను నీలిమబ్బుల నీరు నించు
 చవియై రవిమండలావృత్తినందు నప్పు
 డెడము లేకయె యీ భూమి తడువఁబడును. 21

The vapourising rays of the Sun shoot to the skies, move in order, fill the dark clouds with water; when these return from the orbit of the Sun all the earth becomes drenched without delay. 21

ఘంస ^I శృచిష ^I ద్వసు ^{II} గింతిక్షుస ^I ధోతానేదిష ^I దతిథిద్ధుఘోణసత్

స్తవ ^I గ్వసవప్రతనో ^I వ్యమస ^I దజ్ఞా ^I గోజా ^I ఋతజా ^I అద్రిజా ^I ఋతమ్॥ 22

సీ॥ గమనస్వభావుడై కాయు నీ సూర్యుడే
తనుకునట్టి ద్యులోకమున వసించు;
వింట సమీరుడౌ; వేల్పులకా సురల నా
హ్వనించు; మఱి వైదికాగ్నియగును;
అతిథివలెం బూజ్యుడౌను; పాకాదిసా
ధనలొకికాగ్నియై తనరుచుండు;
చైతన్యరూపియై జనములలో నుండు;
సద్బింబమున నుండు; సత్యమందు
నుండు; నభమున మెఱుపౌచు, నుదకములను
బడబయై యుండు; రశ్మిలఁ బ్రబలియుండు;
ఆతఁ డింద్రాదులటు చాటునందు నిలఁడు;
ప్రాగ్గిరిని దోచు బ్రహ్మతత్త్వంబతండె. 22

This moving Sabiour, Surya, resides in the glowing Dyuloka; He becomes Vayu in the sky; He invites deities to receive oblations; He becomes the Vedic Fire; like a Guest He becomes worshipful; He becomes the ordinary household fire for cooking and other purposes; He resides in men in the form of vital energy; as an Image of Reality He resides in noblest places; He dwells in Eternal Truth; He becomes Lightning in the sky and submarine fire in water; He dominates all that radiates; unlike Indra and others He doth not conceal Himself; He (the crux and consummation of all knowledge) alone is the Supreme Brahman presenting Himself in the East. 22

II I I
యత్వా సూర్య స్వర్భాసు సమసావిధ్యదాసురః

II II I
అక్షేత్రవిద్యధా ముగ్ధోభువనాస్యధీధయుః ॥ 23

గీ॥ ఓయి! సూర్యుడ! యసుర రాహువు తమస్సు
చేత నిస్సప్పనప్పు డీ చేతనులటు
లెల్ల లోకాలు స్వస్థాన మెఱుంగలేని
యంతమాధ్యంబు నొందుచు నగపపడవె? 23

O Thou, Surya, when the demon Rahu with his
shade eclipses Thee, like animate beings all the worlds
become so distressed and confused as not to know
their places. 23

II II I
యదద్య సూర్య బ్రహ్మనాగాఽ ఉద్యన్తిత్రాయ వరుణాయ సత్యమ్ ।
II I I II I
వయం దేవత్రాదితేస్యామ తవ ప్రియాసోఽ అర్యమన్ గృణంతః ॥ 24

గీ॥ ఉదయసూర్యుడ! నిను మ్రొక్కునదనున మము
ననఘలని మిత్రునకు వరుణునకు ననినఁ
దప్పకఁజ్ఞాదు మో వరదాత! నిన్నుఁ
బొగడుచుం బ్రేమపాత్రుల మగుదుమయ్య! 24

O Rising Sun! while we prostrate to Thee, if Thou
shouldst commend us to Mitra and Varuna as pure and
sinless we really become so, O Boon-giver! by praising
Thee we become dear. 24

ఉ॥ సూర్యోఽప్రతీతః పంచమ్యశ్రేష్ఠః సూర్య విశ్వాజనితః సూర్యసాక్షాత్ ।

సమో దినాదవ్యభేదోఽహంకర్యాత్మకః సుకృతః కర్తృభిర్భూత్ ॥ 25

చ॥ జనములఁగూర్చి సూర్యుఁడె విశాలబహుప్రభలిప్తపైకిఁజే
న్చు; నతఁడెకస్పడున్ బవలురూపున నొక్కఁడుగాఁగ; బ్రహ్మచే
త నతఁడె సర్వకర్తృతకుఁ దానకమయ్యె; నతఁడె సంస్తుతుల్
పొనరుచు మా నుతుల్గొనుచు మున్నిటికంటెను

దీండ్రదాల్చుతన్. 25

For the sake of human beings the Lord Surya, sheds His vast and innumerable rays; in the form of Day He appears as Nondual Being; from Brahma He derives all agency. Exalted shall He be still more by Our adoration and supplication. 25

స సూర్య పృతి పురో నఽక్షదాఽవీభిస్తోమేభిరేతశేభిరేతైః ॥

పృణో మిత్రాయ పరుణాయ పోచోనాగసోఽఅర్చ్యమేఽఅగ్నేచ ॥ 26

శీ॥ సుప్రసిద్ధుఁడ! సూర్యుఁడా! స్తుత్యజవన
శబలసప్తులతో సమక్షమునఁదోచి
యనఘులని మిత్రవరుణార్యమాగ్నులకును
నుడువుమా మమ్ముఁగూర్చి మానుతులు గొనుచు. 26

O Thou Most Eminent! Surya! appearing before us with Thy praiseworthy and swift steeds (rays) of variegated colours, we entreat Thee commend us to Mitra, Varuna, Aryama and Agni as sinless. 26

^I వి^{II}శస్సో^{II}శ్చ^{II} శు^{II}రు^{II}జో^{II} ర^{II}సంత్య^{II}శా^Iవా^Iనో^I ప^Iరు^Iనో^I సు^Iగ్రో^Iఽ^I అ^Iగ్ని^Iః ।
^{II} మ^{II}చ్చం^{II}శు^{II} చంద్ర^Iఽ^I ఉ^{II}ప^{II}వం^{II}నో^{II}ఽ^{II} అ^{II}ర్క^{II}సూ^{II}నః^{II} గా^{II}మం^{II} పూ^{II}పు^{II}ర^{II}స్తు^{II} స్త^{II}వా^{II}నా^{II}ః॥

గీ॥ వ్యథ నడచు నిజమరు లగ్నివరుణ మిత్రు
 లోషధీధనములను వేలొసగి స్తుత్య
 పూజ్యవస్తువు నిచ్చి మా పొగడులంది
 యాస నింతురు గాక నీ యానఁజేసి.

27

Let by Thy commandment O Surya, the redeeming
 and truthful Agni, Varuna and Mitra give us hoards of
 wealth, medicine and other objects of worship and praise,
 and being pleased with our adoration let them fulfil
 all our desires.

27

^{II} ఉ^{II}ద్వే^{II}తి^{II} సు^Iభ^Iనో^I వి^Iశ్వ^{II}చ^{II}క్షా^{II} సా^{II}స్ప^{II}ధా^{II}రణ^{II}సూ^Iర్యో^I మా^Iను^Iషా^Iణా^Iమ్ ।

^{II} చ^{II}క్షు^{II} ర్శి^Iత్ర^Iస్య^I ప^{II}రు^{II}ణ^{II}స్య^{II} దే^Iవ^Iశ్చ^{II}రే^{II}వ^{II} య^Iస్స^Iచ^I వి^Iవృ^{II}క్త^{II} మా^{II}ంసి^{II} ॥

28

చ॥ స్తవమునకర్తుఁడున్, జగము సాకిరి, సర్వసముండు, నగ్నిమి
 త్రవరుణ సంప్రకాశకుఁడుఁ దానయి వెల్లడివాఁడు, నిర్లుకూ
 టువలను దోలుసంచులనటుల్ తడకఁబైడివాఁడు, సర్వభూ
 తవిసరమున్ సదా పనుచు దైవభీమామణి తోఁచె నల్ల జే.

28

Behold there that Gem of all gods, laudable World-
 spectator, the most Impartial, the Enlightener of Agni,
 Mitra and Varuna, Self-luminous One that rolls up all
 groups of darkness as if they were skin bundles and the
 Lord who ordains all the multitude of beings.

28

II II II I
ఉద్వేగః ప్రసవీణా జవానాం మహాశక్తిమరర్ణవ నూర్ణవ్య |

I I II I
సహనం చక్రం పర్యావివృత్తవ్యదేతో చాతి ధూర్జ యుక్తః || 29

శీ॥ జనములను లేపుఁ; బనులకుఁ బనుచు; జలము
లిచ్చు పూజ్యుండు; నొగఁబూను పచ్చతేజ
యీడ్చు తన యేకచక్రంబు నిట్టునట్టుఁ
ద్రిప్పఁగా నిచ్చగించి తోతెంచు నతఁడె! 29

He who wakes up men and sends them to work,
this Giver of life (water), desirous of moving this side and
that the only wheel of His chariot tugged by the green
steeds yoked together, is now rising. 29

I II II II II
విభ్రాజమానః ఉషసా యపస్థాజ్జేభైరుదేత్యమమద్యమానః |

II I I I I I
ఏషమే దేవస్సవిషా చచ్ఛంద యస్సహనం న ప్రమినాతి ధామ || 30

శీ॥ సర్వసమమైన తన కాంతి సంకుచితము
ఁజేచకే, కడు వెల్లుచుఁ బ్రత్యుపసరి
మా పొగడ్తల కలరుచు మా యెదుటను
బొడము సూర్యుండు మా కోర్కులిడునుగాక. 30

May Surya who rises before us every morning dis-
pensing evenly light to all accept our invocations and
give us our wants. 30

^I ^{II} ^I ^I
 దివో దక్ష్మః ఉరుచక్షాః ఉశేతి సూరేః అర్ధస్త రణి త్రాభజమానః ।
 — — — — —
^{II} ^{II} ^{II} ^{II}
 మానం జనాన్మాన్యేణ ప్రసూతాః అయన్తర్థాని కృణవన్మహాంసి ॥ 31
 — — — — —

గీ॥ కరము తేజన దవ్యుల కడుగుచుఁ గొల
 దొలఁచుచు వెలుఁగుచున్ మింటితొడవు తోఁచె
 సూర్యుఁ; డీతని ప్రేరణ చొప్పున జను
 లాచరించుచునుందు రాయాయి పనులు. 31

This golden Diadem of the sky, Surya, by whose
 inspiration men conduct themselves and who wipes out
 all our sins we see speeding onward shining from afar. 31

^{II} ^{II} ^I ^{II} ^I
 యత్రా శ్చక్రం రమ్యతా గాతుమస్మై శ్యేనో నదీయన్న స్వేతి పాథః ॥ 32
 — — — — —

గీ॥ అమరులై నట్టి వేల్పు లే యాకసమున
 నీ నవిత యేగుటకు దారి చేసి, రట్టి
 యంతరిక్షమునందుఁ దా నడ్డులేక
 యేగుచున్నాఁడు మేల్పడ జేగ వోలె. 32

This Savita, our Protector, journeys in the sky
 unobstructed like a graceful eagle, along the way which
 the immortal deities paved. 32

ఉచత్వద్దర్శతం పుద్గివఽ ఏతి ప్రతిహ్వాతే ।

యదీమాకున్వహతి దేవఽ ఏతసో విశ్వస్మై చక్షుసేఽ అరమ్ ॥ ౩౩

గీ॥ మణి మణియు నందఱుఁగన నేమండలమును,
వడి గలిగి వెల్లు నేపచ్చ వారువంబు
తాల్చు చున్నదొ యా చూడఁదగిన బింబ
మదె మా సమీపమందున నుదయమయ్యె. ౩౩

That pleasing Image which all beings are anxious
to see often, behold, has arisen before us born by the swift
radiant steeds, 33

శీర్ష శ్శీర్షో జగత్స స్థువస్పతిం సమయా విశ్వమారజః ।

సప్త స్వసారసున్ విశాయ సూర్యం వహంతి హరితో రథే ॥ ౩౪

గీ॥ స్వబలవంతములగు నేడు పచ్చతేజ
లాత్మ శీర్షములఁ జరాచరాధినేత
నరదమందున్న సూర్య నీ యఖిలలోక
ముల యెదుటఁబెట్టుఁ గల్యాణమునకె యవిగో ! ౩౪

Bearing on their heads the seven green self-strong
sister mares present before all the worlds that Lord of all
that is movable and immovable, Surya, seated in the
chariot for the well-being of all. 34

తచ్చక్షుద్దేవహితం శుక్రముచ్చుత్^I | పశ్యేమ శరదశ్శతం జీవేమ శరదశ్శతమ్^I ||

గీ॥ విబుధహితకారి, యంతయు వెల్లఁజేయు
నమలమా సూర్యమండల మదిగా! తోచు;
దానినే చూచు చెన్నియేండ్లైన, మేము
బ్రతుకుదుము వందలకొలంది వత్సరములు. 35

May we pass on a hundred autumns seeing that
pure lustrous optical sphere of the Sun beneficent to Gods
arising each morn and may we live a hundred autumns. 35

బంధుహా^{● I} అసి సూర్య బంధా^{II} దిత్తమహా^{● I} అసి ।

మహా^{II} సతో^I మహిమా^I పనస్య^{II} తే^{● I} ద్ధా^{II} దేవమహా^{● I} అసి ॥ 36

గీ॥ నిజము తేజనఁబెద్దవు; నిజము బలిమిఁ
బెద్ద వగుటను నీ గొప్ప పేర్కొనఁబడు;
అదితిపుత్రక ! నీవే వీర్యాధికుండవు;
స్తవము కాదిది సూర్య ! వాస్తవము; చుమ్ము. 36

Surely, in might art Thou unequalled; in strength
art Thou unsurpassed; in vigour, valour and vitality art
Thou peerless; Thy greatness, O Sun of Aditi! is thereby
proclaimed. This is truth not a praise My Lord! 36

ఋ^{II} సూర్యశ్రవసా^I మహా^o అసి^I సత్య^{II} దేవ^o మహా^I అసి ।

మహ్న^{II} దేవానా^I నసుర్యః^I పునోహితో^I విభుశ్యోతిరదాభ్యమ్ ॥ 37

శీ॥ నికము వినికిని గొప్పను నీవే వేల్పు
లందుఁ బెద్ద, వసురహంత వగుదు సూర్య!
దేవపాళికిని హితోపదేవు వీవు;
నీ వలఁతి తేజ మివరికి నైనక రాదు. 37

Who amongst Gods are more powerful and eminent than Thee, O Lord? Thou art their Counsellor. Destroyer of all asuras, O Thou Surya, who can dare stand against Thy might? 37

నమో^{II} మిత్రస్య^I వరుణస్య^I చక్షు^I నే మహోదేవాయ తదృతం^I సపర్యత ।

మారే^{II} దృశే^{II} దేవజాతాయ^{II} కేతవే^{II} దివస్సుత్రాయ^{II} మార్యాయ^{II} శంసత ॥ 38

ఉ॥ దేవుని, దూరదర్శనుని, దేవహితార్థము పుట్టువాని, మిత్రావరుణాదిదేవతల ద్రష్టను, విశ్వము లేవు సూర్యునిన్ ద్యోవరవర్ణి నీసుతు. నతుల్పానరింపుఁడు; యాగముఖ్యపూజావిధు లాచరింపుఁడు; ప్రశంసలొనర్చుఁడు లోకులెల్లకున్.

O ye mortals! wake up, perform sacrifices, conduct all duties of worship and prayer and praise of the Lord, the Most Divine, the Supreme Clairvoyant, the one who ever rises for the welfare of the deities, the Perceiver of Mitra, Varuna and other Gods, the off-spring of the colourful sky and the Awakener of all universe. 38

సా మా సత్యోక్తిః పరిపాతు విశ్వతో ద్యావా చ యత్ర తతసన్నహా నిచ ।
 విశ్వమన్యన్ని విశతే యదేజతి విశ్వాహోషో విశ్వాహోదేతి నూర్యః ॥ 39

గీ॥ ఈ మనుమినులు రేవగల్గెందుఁగలఁగు;
 ఎందఱలవిశ్వమును విశ్రమించుఁగదలు;
 ఎందు నీళ్ళుట్టు, నీ సూర్యుఁడెందుఁబుట్టు
 నట్టి సత్యోక్తి ననుఁగాచు నన్నిగతుల 39

May that Satyokti (that is termed Truth, Real, Sath, Eternal etc.) wherefrom this earth and heaven, day and night, sprout, wherein all the worlds move and rest, wherefrom the water (life) springs and this our Lord, Surya, emerges ever protect us by all means. 39

సతే ఆదేవః పృథివీ నివాసతే యదేతశ్శిః పతరైరధర్యసి ।
 పృథివీన మన్యదనువర్తతే రజఃఉదస్యేన జ్యోతిషా యసి నూర్యః ॥ 40

ఉ॥ ఎప్పుడు వేగఁ బాటు హరు లీవరదంబునఁ బూన్పఁజూతువో
 యప్పుడు నీదుముందనురుఁడాఁగఁడు; తొల్లిటిచంద్రసంజ్ఞహా
 నొప్పెపు డప్పులన్మృదుఁగునో, యపుడింకొక మేలి తేజతో
 మెప్పుల నందఁదోచుచు నె వింటికిఁ బ్రాకెదవోయి !
 సూర్యుఁడా! 40

When Thou, O Surya, taggest the swift steeds to Thy chariot the Asura (demon) dare not face Thee. When Thy luminary light fades into the waters, Thou risest with better splendour to receive our praises. 40

I I I I I I II
 దేవే సూర్య జ్యోతిషా బాధనే తనా జగచ్చ విశ్వముదియర్షి భానునా ।

I II II I II
 తేనా స్మద్విశ్వానునిగామనాహుతిమహామీనా మపదువ్యప్స్యం సువ ॥ 41

గీ॥ దేనిచే మబ్బు లేడపుడు, దేనిచేత

జగము మేల్కొల్పు, దట్టి లేజమున మాదు

మోగుకు లేమిని, వేల్చి లేమిడిఁ దెవుల్లఁ

బాడు కల కీడుఁదొలఁచి కాపాడుమయ్య ! 41

We pray Thee O Lord ! protect us from starvation, maladies, bad dreams, want of sacrificial fire and all kinds of evil, by that light (tejas) of Thine by which Thou drivest all darkness and animate the worlds. 41

I I I II I I
 విశ్వస్య హి జ్యేష్ఠో రక్షసి వ్రతనుహేళయ స్సచ్చరసి వ్యధాఽతమ ।

II I II II I II
 యదద్యత్వా నూరోఽపబ్రవామహ తన్నో దేవాఽతనుమంసీరతకృతుం ॥

గీ॥ భక్తుల హవిస్సు లందుకో వత్తు, కానఁ

గనలకే మావ్రతంబులఁ గాపుమయ్య !

కరము నిన్నిష్ఠు పొగడు మాక్రతువిధంబు

నింద్రముఖలేఖు లంగీకరింతుగాక ! 42

O Surya ! Thou condescendest to receive the oblations offered by Thy devotees, we pray Thee watch our austerities without anger and let Indra and other deities accept our ways of sacrifice extolling Thee, 42

తన్నో ద్యావా పృథివీ తన్నఁ జిహ్వఁ శృణ్వంసు మరుతో హవం వచః ।

మా శూనే భూమ నూర్యస్య నంద్యశి భద్రం జీవంతో జరణామశీమహి ॥

చ॥ వి నదరుగాక మానుతులుఁ బిల్వలు నింగియు నేల వేల్పుతేఁ
డును మరుదాఖులున్ వరుణుడున్; నినుఁగాంచెడి

మేము దుఃఖమే

గనక సుజీవితంబుఁ జరకాలముఁ బుత్రుముగాక మేల్ల నే
గనుచునుఱొక్తులై; తుదనుగాంతుముగా కమరస్విమర్యమా!

Let heaven, earth, Maruts, Varuna and Indra hear
our prayers and praises; may we, who see Thee, live long
in peace and plenty till old and in the end attain immor-
tality, O Aryaman (Lord of Heroes). 43

విశ్వాహోత్వా సుమనసః సుచక్షుసః ప్రజావంతోఽతనమివాఽఽతనాగనః ।

ఉద్యంతం త్వమిత్ర మహోదినే దివేభ్యోగీజ్జివాః ప్రతిశ్శేమ సూర్య ॥ 44

గీ॥ మేలిమది, చూపులుక, సంతుఁగ్రాల, సతముఁ

గొలలుఁ దెవులు లేక నిన్నొలుచు చనుది

నోదితుంగంచు నినుఁ, జిరాయుష్కులమయి

మనియెదముగాక మిత్రసమ్మాన్య! సూర్య! 44

Enjoying the purity of heart, clear vision, and good
posterity, free from all ills, ailments and evils, may we,
O Thou, Most-esteemed Friend, live long worshipping
Thee, Surya, who rise every morning. 44

మహి జ్యోతిర్బిభ్రతం త్వా విచక్షణ భాస్వంతం చక్షుషే చక్షుషేమయః ।
 ఆనోహంతం బృహతః సాజసస్పరి వసుం జీవాః పృథివశ్యేమ మార్య ॥ 45

శీ॥ జగముకన్నెన ప్రౌద్ధ ! బల్లిగులు దాల్చి
 వెలుగుచుం జూచువారి కన్నులకు సుగము
 నిచ్చుచు న్నిటితిట్టపై కెక్కు నిన్నుఁ
 గనుచు మనదము గాకెంతొ కాల మేము. 45

O Surya, the Eye of the world ! Bless us with long
 life to perceive Thee each day rising majestically above
 the fathomless deep shining with resplendent rays that
 bring happiness to the eyes of those that see. 45

యస్య నేవిశ్వా భవనాని కేశునా ప్రచరతే ని చ విశంతే అక్షుభిః ।
 అనాగాస్త్యేనహరికేత సూర్యాహ్న హ్నో వస్యసా వస్యసోదిహి ॥ 46

శీ॥ ఎవని తేజన లోకములెల్ల దెలిసి
 పనులు మెలగుచు, విశ్రాంతిఁ బడయురేల;
 నట్టి పచ్చమెఱుంగులాండ ! యనఘులమగు
 నట్టి మామేలికై తోచు మహారహంబు. 46

O Thou green-rayed Surya, by Thy light all the
 world wakes, works (in the day) and rests in the night.
 Grant Thy presence each day to us, the sinless, for our
 well-being. 46

శం నో^{II} భవ చక్షు^I సా శం నో^I అహ్న శం భాసునా శం హిమా శం ఘృ^Iణేన ।

యథా శమధ్య^Iశ్చమనద్దురోణే తత్సూ^{II}ర్య ద్రవిణం ధేహి చిత్రమ్ ॥ 47

గీ॥ సుగమిడుము సూర్య! తేజచే బగటిచేత,

రశ్మిచే, జల్పచేత, వేండ్రమ్ముచేత;

దారి నింటను దేనిచేత సుగమి పునా

యట్టి పూజ్యతమధనంబుఁ బెట్టుమయ్య! 47

May we, by Thy grace, O Surya, obtain happiness from light, day, rays, coldness and heat, Give us that revered wealth which brings happiness in home or abroad.

అస్మా^{II}కం చేవా^{II}ఽ ఉభయా^I జన్మనే శర్మ^I యచ్ఛత ద్విపద చతుష్పదే ।

అదత్ప్రిహర్జయమానమాశితం తదస్మై శంయోరరపో దధాతన ॥ 48

గీ॥ సురలు! మా వారికి న్నాపసులకు సూర్య

నాన సుగమిండు; బల్యహితాన్న పాన

ముల విషయసుఖముల నిండు; తొలఁగఁగొట్టుఁ

దామయంబులఁ; బ్రోవుఁ డీ యఘములడఁచి. 48

Thou, O Divine Beings! By our Lord's commandment give happiness to our men and cattle (bipeds and quadrupeds) food, drink, strength and all other enjoyments sought; pray dispel all sins and ills of ours. 48.

^{II} ^{II} ^I ^I ^I
 యవ్యో దేవాశ్చక్రమ జ్యోతిషా గురు మనగో వా ప్రయుతీ దేవహేళనమ్ ।
^{II} ^{II} ^I ^{II} ^{II}
 అరా వాచూనోఽ అభిరుచ్చనాయతే తస్మిన్దేవో వసనో నిధేతవ ॥ 49

గీ॥ విశ్వమంతకు సుగమిచ్చు వేల్పులార !
 త్రికరణంబుల మీ కేమలుకను దెచ్చు
 నఘము చేసిన, మాకశృత్యము లొనర్చు
 నరులపైఁజెట్టుఁడీ సూర్యునాన దాని. 49

O Thou Benefactors of the world! Gods! If ever
 our acts of thought, word and deed rouse you to anger,
 transmit, the same by command from our Lord, Surya,
 to those that do us harm. 49

^{II} ^{II} ^{II} ^I ^I
 సూర్యో నో దినన్వాసు వాతోఽ అంతరిక్షాత్ । అగ్నిర్నః పార్థివేభ్యః ॥

గీ॥ విశ్వచోదకుఁడై వెల్లు వేవెలుంగు
 పాచుత ద్యులోకవాసుల బాధ మాకు;
 అంతరిక్షపదల వాయు వడఁచుఁగాక;
 పార్థివాతంకముల నగ్ని పాచుఁగాక. 50

From troubles the dwellers of Dyuloka give, may
 Bhagavan Surya, the Inspirer of all, save us; let Varuna
 dispel all dangers of the mid-region and let Agni protect
 us from the disasters of earth. 50

జోహా సనితర్యస్య తే హరశ్శతం సహా అర్హతి ।

పాహి నో దిద్యుతః పతంత్యాః ॥

51

గీ॥ అఖలచోదక ! ఓసూర్యుడా ! త్వదీయ
కాంతి శతశత యోగయోగ్యంబు; మేము
చేయు స్తుతులంది మా యదుల్వేయ కాధ
పఱచు శత్రుమునుండి కాపాడుమయ్య!

51

O Thou, All-impelling Surya ! Thy light alone deserves hundreds of thousands of sacrifices. Be pleased with our prayers and protect us, O Lord, from the piercing arrows our enemies dart on us.

51

చక్షుర్నో దేవస్సతా చక్షుర్న ఉత పర్వతః । చక్షుర్దాతా దధాతు నః ॥

గీ॥ చక్షురింద్రియబలమిచ్చి సాక్షుఁగాక
సర్వచోదకుఁడై వెల్లు సవిత; పర్వ
తుండ నెడి వేల్పు శక్రమిత్రుండొకండు,
దయను సర్వవిధాతయౌ ధాత యొకఁడు.

52

May the shining Savita, the All-Inspirer, Parvata, the friend of Indra, the Ruler of Gods, and the all-creator Brahma grant us powerful vision and protect.

52

చతుర్నో^{II} ధహి^I చతుషే^I చతుర్విశ్వై^I తనూభ్యః^I | సంచేదం వి^I చ పశ్యేను॥

గీ॥ ఇమ్ము రూపోవలబికి హేతువైన
తేజమును మాకనులకును; దేహమునకు
నీ ప్రకాశము నిమ్ము తండ్రి; ప్రపంచ
మందలి విశేషములను మే మరయుకొఱకు. 53

Grant us O Most-gracious Father! that light to
our eyes that enable us to perceive clearly all marvellous
objects of the world; give Thy brilliance to our bodies
also, 53

సు సందృశం^{II} త్వా వయం^I ప్రతిపశ్యేమ^I సూర్యః^I | విపశ్యేమ^I స్త్రచక్షుసః^I ॥ 54

గీ॥ అన్నిటిం జక్కఁగాఁజూచు సాక్షివైన
నిన్నుఁ బ్రత్యేకముగఁ గాంచుచున్న వార
మగుచు, మాశత్రువులనెల్ల నణఁగఁ ద్రొక్కి
యందెదము సూర్యదేవ! జ్ఞానాభివృద్ధి. 54

Exclusively perceiving Thee, the Witness of all
activities, and restraining all our enemies (external and
internal) may we obtain Higher Knowledge. 54

విభ్రాడ్వృహత్పిబతు సోమ్యం మఘాయుద్ధధద్యజ్ఞపభావవిహుతమ్ ।

పాతజూతో మోఽభిరతుతి త్మనా ప్రజాః పుషోఽప పురుధా నిరాజతి ॥

గీ॥ అనిలచోదితుఁ డౌచు వర్షాదిదాన

మునఁ బ్రజలఁబెంచు చెన్నో చొప్పుల వెలుంగు

సూర్యుఁ డీ సోమ్యసుధ నాని జూటు లేని

యాయువును మాకుఁ గృప దయసేయుఁగాక. 55

May Surya shining in ever so many ways bringing up mankind by bestowing rain and other essentials through the impulse of Vayu, accept this Soma Nectar and grant us unsullied life. 55

విభ్రాడ్వృహత్సుభృతం వాజసా తమం ధర్మనివో ధరుణీ సత్యమర్పితమ్ ।

అమిత్రహి వృత్రహి దస్యహం తమం జ్యోతిర్జ్ఞే అనురహి తమిస్రహి ॥ 56

(సపత్నహి)

చ॥ అదిగొ, ప్రకాశవంతము, మహత్తరమైనది, పుష్ప, మిస్సితా
న్నదమును, వాయుధార్యగగనంబు ధరించెడి సూర్యబింబమం
దుఁ దగిలి, కప్పవారలను దొంగల శత్రుల పోకుల హరిం
పఁదగి యనశ్వరంబయినవన్నెయొకండుదముంచెదూర్చునన

Behold there that Solar Globe which the ethereal sky bears, resplendent, extremely mighty, powerful and the one that gives the desired food, rising in the East with that Imperishable Marvel — our Lord, Surya, the destroyer of all dark personalities, thieves, enemies and demons. 56

ఇ॒సం॒ ॥ శ్రే॒ష్ఠం॒ ^I శో॒త్రీ॒షాం॒ ^I జో॒త్రీ॒ ^I రు॒త్ర॒మం॒ ^I వి॒శ్వ॒జి॒ద్ధన॒ ^I జి॒మ॒శ్చ॒తే॒ బృ॒హత్॒ ।

వి॒శ్వ॒బ్రా॒హ్మ॒జో॒ మహి॒ ^{II} సూ॒గో॒వ్య॒ దృ॒శ॒ ^I ఉ॒రు॒ ప॒ర॒ధే॒ స॒హ॒ఽఽఽఽ ^I అ॒మృ॒త॒వ॒॥

చ॥ ఇదే కడుమేలికాంతి; యిదే యిందుముఖగ్రహపాళికెల్లఁగాం
తిద; మఖలోత్తమంబగు; నిజే సకలంబు ధనంబు గెల్పు; గొ
ప్పద నెద; రీజగంబునకు భ్రాజకుడై తగు సూర్యుఁడి త్రమో
నుదమును నిత్యమై యడరు నూత్నరుచి న్వలయించు నెల్లెడన్

This Surya, the Enlightener of this Universe, the Dispeller of darkness (and gloom) sheds on all sides the ever anew and powerful rays of His light that is said to be superb, most magnanimous, eminent, wielding all wealth and illuminating moon and other planets. 57

వి॒భ్రా॒జం॒ ^I జో॒త్రీ॒షాం॒ ^I స్వో॒ర॒గ॒చ్ఛో॒ ^I గో॒చ॒నం॒ చి॒వః॒ ।

యే॒నే॒మా॒ వి॒శ్వా॒ భు॒వ॒నా॒నా॒శ్చ॒ ^I వి॒శ్వ॒క॒ర్మ॒ణా॒ ^{II} వి॒శ్వ॒జే॒వ్యా॒న॒తా॒ ॥ 58

శీ॥ సూరఁడా! సర్వమైన వ్యాపారములకు
హేతువెది, దేవహితకారి యేది, భావ
జలధరంబేది, భూతపోషకము నేది,
యా వెలుఁగుతోడ మింకి సామ్యగుము నీవు. 58

O Surya, become Thou the Jewel of Heavens with that brilliance that is the cause of all activities, that is beneficent to the Shining Ones, that holds all heavy clouds and that which sustains all beings. 58

ఆ యం గౌః పృథ్విరక్రమీవసదన్మాతరం పురః | సితనం చ ప్రయన్తస్విః |

గీ॥ వడిగఁజనువాఁడు, సంప్రాప్తవర్ణుడగుచుఁ
బొడుపుమల యెక్కి తొలుదొల్త భూతమాత,
నంతట ద్యులోకమును, వెన్న నంతరిక్ష
మును, వడిగఁగ్రమ్మి వెల్లు నీ ప్రొద్దుతేఁడు. 59

This Lord of the Day, the swift-mover, resplendent with His natural beauty, ascending the Mount of Sunrise, speedily pervades first the earth, then the Dyuloka and afterwards the heavens. 59

అన్తశ్చరతి రోచనాస్య ప్రాణాదపానతీ | వ్యభిన్మహిషో దివమ్ || 60

గీ॥ రోదసింగ్రమ్ము నీ సూర్యుడుచియె, యెల్ల
మేనులందునఁ బ్రాణనాపానములఁ
జేయు; నీ రేపుమాపులఁజేయు; నీ మ
హామహుఁడె యంతరిక్షము నడరఁజేయు. 60

This Light of our Lord, Surya, alone fills the sky; it is the cause of respiration in all our bodies and the source of day and night. That is how our Saviour, this Foremost of the greatest, Savita, excels all, adorning the heavens. 60

అంశద్ధామ విరాజతి వాక్పితంగాయ ధీయతే | ప్రతివస్తోరహ ద్యభిః || 61

గీ॥ పగటి కవయవములగు ముప్పది గడియలు
గ్రాలుచుండును సూర్యుని కాంతి చేత;
వేదమంత్రాత్మకస్తుతి విఠతి యతనిఁ
జేడు నక్కాలమం దవిచ్చిన్నముగను. 61

The thirty divisions of time (columns, — periods, organs) in the day get illumined by the light of our Lord Surya and any chanting then of Vedic hymns in his praise or prayer or worship reach Him uninterrupted 61

ఋతంచ సత్యం వాభీధా తపసోధ్యజాయత |
తతో రాత్ర్యజాయత తతస్సముదోఽత్ర్యవః || 62

గీ॥ సృష్టికర్త తపస్సొనరింపఁగానె
పొడమెను యథార్థసంకల్పమును, యథార్థ
వాక్కునునె; వానిచే రేయుఁబవలు నయ్యె;
వానివలనన గగనము న్నార్ధి గల్గె. 62

True imagination (samkalpa) — (Rta - Eternal Law) and true word (vak-satyam) were born of the tapas of Brahma the Creator; from them proceeded day and night and from these the deep sea and the sky. 62

సమద్రాదర్శనాదధి సంవత్సరోఽ ఆజాయత ।
 — — — — —

అహోరాత్రాణి విదధద్విశ్వస్య మివతో పశీ ॥
 — — — — —

63

గీ॥ ఆకాశము వెన్న మాసముత్పాదికాల

మంత యేర్పడె; సర్వసమర్థుడతడె;

ఈ నిమేషాదియుతవిశ్వమెల్లజేసి

పలుచున్నాడు; దానికి స్వామి యతడె.

63

After the sky, months, seasons and other periods of time came into existence. This Brahma is, therefore, omnipotent. Creating all the universe with time He pervades all. He is its Lord.

63

సూర్యాచంద్రమసౌధాతా యథా భూర్వమకల్పయత్ ।
 — — — — —

దివం చ పృథివీచాంతరిక్షమధో న్యః ॥
 — — — — —

64

గీ॥ ఆ జగత్కర్తయనా పరమాత్మ, సూర్య

చంద్రులను, సుఖరూపమా స్వర్గము, భువి

నంతరిక్షముఁ దొలికల్పమందు వలెనె

చల్పఁగలవాఁడు రాఁబోవు కల్పమందు.

64

That Paramatma, the Creator of all worlds recreates Sun, Moon, Heaven, Earth and the Mid-region in the ensuing kalpa even as He did in the preceeding one.

64

సవిదా^{II} పశ్చాదా^{II} త్సనితా^{II} పురస్తా^{II} త్సనితోత్తరాత్తా^{II} త్సవితాధరాత్తాత్^{II} ।

సవిత్వా^I న స్సువశు^{II} సర్వతా^{II}తిం సవిత్వా^I నో రానతాం^I చీర్వమా^Iయుః || 65

గీ॥ సవిత పడమటివంకను, సవిత తూర్పు
దెసను, సవితయె యుత్తరదిక్కునందు,
సవిత జమునాన, మా యభీష్టములొసఁగుచుఁ
జేయుఁగావుత మముఁ జిరంజీవులనుగ.

May Savita, (the Inspirer) from Westward, Savita, (the Life-giver) from Eastward, Savita, (the Upholder of heavens) from Northward, and Savita, (the Supreme Guard) from Southward, protect us giving long life and satisfying all our wants.

Om Tat Sat.

ఇది హరితసగోత్రి, ఈశ్వరాన్వయజాతుఁడు,

నీ హారామకా (స్త్రీ) పుత్రుడు,

శ్రీ శ్రీయానందనాథాపరనామః,

నాగావళీతిరస్థ శ్రీకాకుళవాసి

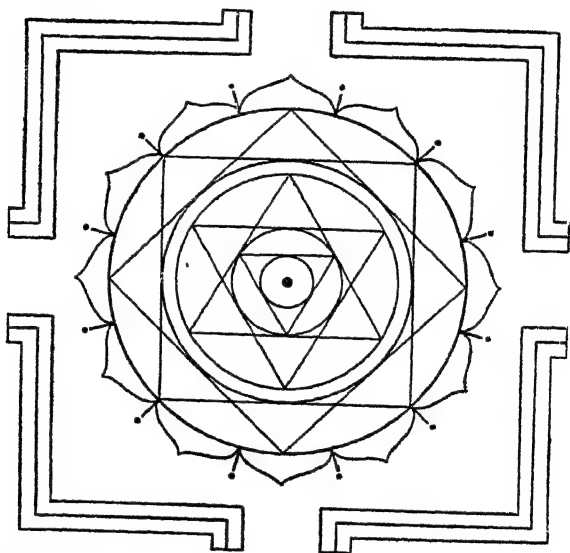
సత్యనారాయణశర్మ

మహాశూరపాతమునకుఁజేసిన యాంధ్రపద్మానువాదము.

శ్రీ సూర్యనారాయణపరబ్రహ్మర్పణః.



సూర్య యంత్రము



శ్లో॥ బిందుత్రికోణ వృత్తాని షట్కోణం వృత్తయుగ్మకం ।
 వసుకోణం తథా వృత్తం ద్వాదశకార మతఃపరమ్ ।
 త్రిపురంచ చతుర్ద్వారం సౌరయంత్రం విధీయతే॥

శ్రీ మాత్రే నమః

శ్రీ సూర్యపటల ప్రారంభః

“ఓం హ్రీం ఘృణిః సూర్య ఆదిత్యః శ్రీం” ఇతి
 భక్తాక్షరో మంత్రః అస్య విధానః— అస్య శ్రీసూర్యదశాక్షర
 మహామంత్రస్య ఓం భృగుఃశుభయే నమః (శిరసి); గాయత్రీ
 ఛందసే నమః (ముఖే); దివాకర దేవతాద్వయే నమః (హృది);
 హ్రీం బీజాయ నమః (దక్షిణస్తనే); శ్రీం శక్తయే నమః
 (వామస్తనే); విసియోగాయ నమః (నాభౌ) ఇతి ఋష్యాదిక
 న్యాసః॥

ఓం సత్య తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఫట్ స్వాహా

హ్రీం - అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

,, బ్రహ్మ తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఫట్ స్వాహా

హ్రీం - తర్జనీభ్యాం నమః

,, విష్ణు తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఫట్ స్వాహా

హ్రీం - మధ్యమాభ్యాం నమః

,, రుద్ర తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఫట్ స్వాహా

హ్రీం - అనామికాభ్యాం నమః

,, అగ్ని తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఫట్ స్వాహా

హ్రీం - కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

,, సర్వ తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఫట్ స్వాహా

హ్రీం - కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః

ఏవ మేవ హృదయాది వడంగ న్యాసః—

ఓం	ఓం	ఆదిత్యాయ	నమః	(శిరసే)
,,	ఐం	రవయే	నమః	(ముఖే)
,,	ఉం	భాసవే	నమః	(హృదయే)
,,	ఇం	భాస్కరాయ	నమః	(గుహ్యే)
,,	అం	సూర్యాయ	నమః	(పాదయోః)

ఇతి మూర్తి న్యాసః—

ఓం	ఓం	నమః	(శిరసి)
,,	ఘృం	నమో	(ముఖే)
,,	ణిం	నమః	(కంఠే)
,,	నూం	నమః	(హృది)
,,	ర్వం	నమః	(కుక్షౌ)
,,	అం	నమః	(నాభౌ)
,,	దిం	నమః	(లింగే)
,,	త్వం	నమః	(పాదయోః)

ఇతి మంత్ర వర్ణన్యాసః—

—: ధ్యానమ్ :—

శ్లో॥ రక్తాబయుగాభయ దాసహ సం శేయూతహారాంగదళండలాభ్యమ్
మాణిక్యహారం దిననాథమితే బంధూకాంతిం విలసత్ప్రిణేత్రమ్॥

ఇతి ధ్యాత్వా సర్వతోభద్రమండలే మండూకాది
సూర్యమండలాయ ద్వాదశకలాత్మనే ఇత్యంతం పీఠదేవతాం
సంపూజ్య పీఠశక్తిః పూజయేత్ తద్యథా.

మధ్యభాగే - ఓం మం మండూకాయ నమః, ఓం
కం కాలాగ్ని రుద్రాయ నమః, ఓం అం ఆధారశక్తయే

నమః, ఓం కూం కూర్మాయ నమః, ఓం అం అనంతాయ
నమః, ఓం స్పం పృథివ్యై నమః, ఓం క్షీం క్షీరసాగరాయ
నమః, ఓం రం రత్నద్వీపాయ నమః, ఓం రం రత్నమంట
పాయ నమః, ఓం కం కల్పవృక్షాయ నమః, ఓం రం రత్న
వేదికాయై నమః, ఓం రం రత్నసింహాసనాయ నమః.

ఆగ్నేయాం-ఓం ధం ధర్మాయ నమః, నైఋత్యాం-
ఓం జ్ఞాం జ్ఞానాయ నమః, వాయవ్యే-ఓం వైం వైరాగ్యాయ
నమః, ఐశాన్య - ఓం ఐం ఐశ్వర్యాయ నమః, పూర్వే -
ఓం అం అధర్మాయ నమః, దక్షిణశ్యాం-ఓం అం అజ్ఞానాయ
నమః, సశ్చిమే - ఓం ఆం ఆవైరాగ్యాయ నమః, ఉత్తరే -
ఓం అం అనైశ్వర్యాయ నమః. పునః పీఠమధ్యే ఓం ఆం
ఆనందకందాయ నమః, ఓం సం సంవిన్నాళాయ నమః, ఓం
సం సర్వత త్వ కమలాసనాయ నమః, ఓం ప్రం ప్రకృతిమయ
ప్రత్యేభ్యో నమః, ఓం విం వికారమయ కేసరేభ్యో నమః,
ఓం పం పంచాశద్వర్ణాధ్య కర్ణికాభ్యో నమః, ఓం అం అర్క-
మండలాయ ద్వాదశ కలాత్మకే నమః. ఇతి.

పీఠశ్రీః పూర్వానుక్రమేణ

ఓం రాం దీప్తాయై నమః॥ ఓం రీం సూక్ష్మాయై నమః॥
ఓం యాం జయాయై నమః॥ ఓం యైం భద్రాయై నమః॥ ఓం
హైం విభూత్యై నమః॥ ఓం ఓం విమలాయై నమః॥ ఓం హౌం
ఆఘోరాయై నమః॥ ఓం రం విద్యుతాయై నమః॥ మధ్యే
ఓం రః సర్వతోమూల్యై నమః॥ ఇతి పీఠశ్రీపూజా - తతః
శంఖస్థానే తామ్రపాత్రం ఘంటాంచ సర్వజీవోపయోగిపద్ధతి

మార్గేణ సంస్థాప్య । గంధపుష్పాందీంశ్చ పూజోపకరణార్థం
 స్వదక్షిణభాగే నిధాయ, మూలేన నమ ఇతి జలేన సంప్రోక్ష్య
 జలాథే బృహత్పత్రం వ్యజనం ఛత్రాదర్శచామరాణి చ
 స్వవామే స్థాపయేత్ ।

తతః స్వర్ణాది నిర్మితం యంత్ర మగ్న్యూత్తారణపూర్వ
 కం “ఓం బ్రహ్మవిష్ణుశివాత్మకాయ సారాయ యోగపీతాయ
 నమః” ఇతి మంత్రేణ పుష్పాద్యాసనం దత్వా । పీఠమధ్యే
 సంస్థాప్య ప్రాణప్రతిష్ఠాం చ కృత్వా పునర్ధ్యాత్వా । “ఓం
 ఖం ఖఖోల్కాయ నమః” ఇతి మంత్రేణ మూర్తిం ప్రక్షల్ప్య
 ఆవాహనాది పుష్పాంతై రుపచారైః సంపూజ్య దేవాజాం
 గృహీత్వా ఆవరణపూజాం కుర్యాత్ ॥ తత్ర క్రమః—

పుష్పాంజలిమాయ :—

శ్లో॥ ఓం శం విన్మయ పరోక్షేప పరామృత రషప్రియ !

అనుజ్ఞాం నూర్య మే దేహి పరివారార్చనాయతే॥

ఇతి పుష్పాంజలిం దత్వా । ఆవరణపూజా మారభేత్॥

1. వట్కొణకేశరేషు అగ్నికోణే ఓం సత్య తేజోజ్వలజ్వాలా
 మాలినే హుం ఫట్ స్వాహా. హృదయాయ నమః.
 హృదయ శ్రీపాదుకాం పూజయామి తర్పయామి నమః
2. నిఘ్నుతికోణే ఓం బ్రహ్మతేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుం
 ఫట్ స్వాహా. శిరసేస్వాహా. శిరసి శ్రీపాదుకాం...నమః.
3. వాయవ్యే ఓం విష్ణు తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఫట్
 స్వాహా. శిఖాయై వషట్ శిఖా శ్రీపాదుకాం...నమః.

4. ఐశాన్యే ఓం యద్ర తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఘట్ స్వాహా. కవచాయ హుం, కవచ శ్రీ పాదుకాం...నమః.
5. పూజ్యపూజక యోర్మధ్యే ఓం అగ్ని తేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఘట్ స్వాహా. నేత్రత్రయాయ వౌషట్, నేత్ర శ్రీ పాదుకాం...నమః
6. దేవతాపశ్చిమే సర్వతేజోజ్వలజ్వాలామాలినే హుంఘట్ స్వాహా. అస్త్రాయఘట్, అస్త్ర శ్రీ పాదుకాం...నమః||
ఇతి షడంగపూజాం కృత్వా, తతః పుష్పాంబలి
మూదాయ మూలముచ్చార్య-

1. శ్లో॥ ఓం అభీష్టసిద్ధిం మే దేహి శరణాగత వత్సల |

భక్త్యా సమర్పయే తుభ్యం ప్రథమావరణార్చనమ్॥

ఇతి సతిత్వా పుష్పాంబలిం దత్వా పూజితాస్తర్పితా
స్సంతః| ఇతి వదేత్ ఇతి ప్రథమావరణార్చనమ్|

2. తతోఽష్టదశే పూజ్యపూజకయోర్మధ్యే ప్రాచీంప్రకల్ప్య
ప్రాచ్యాదిక్రమేణ చతుర్దిక్షు ఓం ఓం ఆదిత్యాయ నమః
ఆదిత్య శ్రీ పాదుకాం పూజయామి తర్పయామి నమః

ఓం యం రవయే నమః రవి శ్రీ పా-పూ-నమః

,, ఉం భానవే నమః భాను శ్రీ పా-పూ-నమః

,, ఇం భాస్కరాయనమః భాస్కర శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇతి సంపూజ్య ఆగ్నేయాదివిదుక్షు చ ఊం ఊషాయై
నమః ఊషా శ్రీ పా-పూ-నమః

- ఓం ప్రం ప్రజ్ఞాయై నమః ప్రజ్ఞా శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, ప్రం ప్రభాయై నమః ప్రభా శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, సం సంధ్యాయై నమః సంధ్యా శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇతి సంపూజ్య పుష్పాంజలిం దత్వా । అభీష్టసిద్ధిమితి
 సంప్రార్థయేత్ ॥ ఇతి ద్వితీయావరణమ్॥

3. తతోఽష్ట దళాగ్రేషు పూర్వాదిక్రమేణ—

- ఓం బ్రాహ్మ్యై నమః బ్రాహ్మీ శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, మాహేశ్వర్యై నమః మాహేశ్వరి శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, కౌమార్యై నమః కౌమారి శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, వైష్ణవ్యై నమః వైష్ణవీ శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, వారాహ్యై నమః వారాహి శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, ఇంద్రాణ్యై నమః ఇంద్రాణీ శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, చాముండాయై నమః చాముండా శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, మహాలక్ష్మ్యై నమః మహాలక్ష్మీ శ్రీ పా-పూ-నమః
 స్వపురతః ఓం అరుణాయ నమః అరుణ శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇతి పూజయిత్వా పుష్పాంజలిం దత్వా । అభీష్ట సిద్ధి
 మితి సంప్రార్థయేత్ ॥ ఇతి తృతీయావరణమ్॥

4. తతో భూపురాంతరే పూర్వాదిక్రమేణ—

- ఓం చంద్రాయ నమః చంద్ర శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, మంగళాయ నమః మంగళ శ్రీ పా-పూ-నమః

- ఓం బుధాయ నమః బుధ శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, బృహస్పతయే నమః బృహస్పతి శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, శుక్రాయ నమః శుక్ర శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, శనైశ్చరాయ నమః శనైశ్చర శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, రాహునే నమః రాహు శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, కేతవే నమః కేతు శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇత్యష్టాక్షర సంపూజ్య పుష్పాంజలిం దత్వా ।
 అభీష్టసిద్ధి మితి సంప్రార్థయేత్ ॥ ఇతి చతుర్థావరణమ్ ॥

5. తతో భూపురే పూర్వాదిక్ మేఘ-

- ఓం ఐం ఇంద్రాయ నమః ఇంద్ర శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, రం అగ్నయే నమః అగ్ని శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, మం యమాయ నమః యమ శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, క్షం నిఋతయే నమః నిఋతి శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, వం వరుణాయ నమః వరుణ శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, యం వాయువే నమః వాయు శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, కుం కుబేరాయ నమః కుబేర శ్రీ పా-పూ-నమః
 ,, హం ఈశానాయ నమః ఈశాన శ్రీ పా-పూ-నమః
 ఇంద్రేశానయోర్మధ్యే ఓం ఆం బ్రహ్మణే నమః
 బ్రహ్మ శ్రీ పా-పూ-నమః
 ఓం హ్రీం అనంతాయ నమః అనంత శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇతి దిక్పాలాః సంపూజ్య । పుష్పాంజలిందత్వా ।
 అభీష్టసిద్ధిమితి సంప్రార్థయేత్ । ఇతి పంచమావరణమ్ ॥

తద్భాష్యే:—

ఓం	వం	వజ్రాయ నమః
,,	శం	శక్తయే నమః
,,	దం	దడాయ నమః
,,	ఖం	ఖడ్గాయ నమః
,,	పం	పాశాయ నమః
,,	అం	అంకుశాయ నమః
,,	గం	గదాయ నమః
,,	త్రిం	త్రిశూలాయ నమః
,,	పం	పద్మాయ నమః
,,	చం	చక్రాయ నమః

ఇత్యస్త్రీణి చ పూజయిత్వా । పూర్వవత్ పుష్పం
జలిం దత్వా । ఇత్యావరణ పూజాం కృత్వా । ధూపాది
సీరాజనాంతం సంపూజ్య । జపం కుర్యాత్ ॥

అస్య పురశ్చరణం దశలక్షజప మితం దశసహస్ర
హోమం తత్తద్రశాంశేన తర్పణమూర్జన బ్రాహ్మణభోజనాని
చ కుర్యాత్ । ఏవం కృతే మంత్రసిద్ధిర్భవతి, సిద్ధే చ మంత్ర
ప్రయోగాః సాధయేత్ । తథాచ—

శ్లో॥ దశలక్షం జపేన్మంత్రం సమిద్భిః క్షీరశాఖినామ్ ।
తత్సహస్రం ప్రజహుయాత్ క్షీరాక్తాభి ర్జితేంద్రియః॥

శ్లో॥ ఏవం సంపూజ్య విధివద్భాస్కరం భక్తవత్సలమ్ ।
దద్యాద్దన్యం ప్రతిదినం వారే వా తస్య చోదితే॥

అర్చ్య విధానమ్

శ్లో॥ శ్రభాతే మండలం కృత్వా పూర్వవత్పీఠ మర్చయేత్ ।
 పాత్రం తామ్రమయం ప్రస్థతోయగ్రాహి మనోరమమ్ ॥
 విధాయ తత్ర మనునా పూరయేత్తచ్చుభోదక్షైః ।
 కుంకుమం రోచనం రాజీర క్తచందన వేణవాక్ ॥
 శరవీర జపాశాలీ కుశ శ్యామాక తండులాక్ ।
 నిక్షిపేత్సలిలే తస్మిన్నైక్యం సంకల్ప్య భానునా ॥
 సాంగ మభ్యర్చయేత్తస్మిక్ భాస్కరం ప్రోక్తలక్షణమ్ ।
 గంధ పుష్పాది నైవేద్యై ర్యథానిధి విధానవిత్ ॥
 తద్విధాయ జపే న్మంత్రం సమ్యగప్రోత్తరం శతమ్ ।
 పునః సంపూజ్య గంధాద్యై ర్జానుభ్య మవసీం గతః ।
 ఆమస్తకం తదుద్ధృత్య వ్యోమ్ని సావరణే రవా ।
 దృష్టిం నిధాయ నైకేన మూలమంత్రం ధియా జపమ్ ॥
 దద్యా దర్శ్యం నివేశాయ ప్రసన్నే నాంతరాత్మనా ।
 దత్వా పుష్పంజలిం భూయో జపే దప్రోత్తరం శతమ్ ॥
 యాచదరామృతం భానుః సహదత్తే నిజైః కరైః ।
 తేన త్ప్రప్తో దినమణి గద్యాత్తస్మై మనోరథాక్ ॥
 అర్చ్య దాన మిదం పుంసా మాయురాగోగ్య వర్ధనమ్ ।
 ధన ధాన్య వకుక్షేత్ర పుత్రౌ మిత్ర కళత్రదమ్ ॥
 తేజో వీర్య యశఃకాంతి విద్యా విభవ భాగ్యదమ్ ।
 గాయత్ర్యుపాసనా శక్తః సంధ్యావందన తత్పరః ।
 దశవర్ణం జపన్విప్రో నైవ దుఃఖ మనాపుయాత్ ॥

ఇతి నూర్యదశాక్షర మంత్రప్రయోగః

నూర్యపటలం సమాప్తమ్.

పిబస్తు వాఙ్మయసుధామ్ !

తరస్తు భవసాగరమ్ !

ఆధ్యాత్మిక సాధక లోకమునకు ఆపూర్వావ కాశము

శ్రీ కావళవాసి, శ్రీ శ్రీయానందనాథులు

శ్రీ ఈశ్వర సత్యనారాయణశర్మారి రచనలు

సిద్ధము గ నున్నవి :

- | | |
|-------------------------------|--------|
| 1. సౌందర్యలహరి | 0-12-0 |
| 2. శ్రీ సత్యనారాయణశర్మ సాధనము | 1- 8-0 |
| 3. శ్రీ దేవీనూక్త పరమార్థము | 0-12-0 |
| 4. భీమేశ్వర సుతి | 0- 8-0 |
| 5. దేవపూజా రహస్యము | 1-12-0 |
| 6. కాస్త్రసాధనము | 0- 8-0 |
| 7. మహాసౌరమంత్రపాఠము | 0-12-0 |

(నవ్వరము, ఆంధ్రపద్య, ఆంగ్లగద్యానువాదము)

రా బో వు న వి :

1. అమ్మలో మచ్చటలు 1, 2 భా|| (ఈంకాశిణీ సమీక్షా సహితము)
2. శ్రీ సిద్ధాంతశిఖామణి వివరణ (వీరశైవ గ్రంథరాజము)
3. శ్రీ విద్యాంధ్రభాష్యము
4. సప్తశతీ (చండిపాఠ) తత్త్వసారము
5. సప్తశతీ (చండిపాఠ) విపులాధ్యాత్మికా వివరణము
6. యద్రక్షాప్రీత్యర శతకము
7. హీంకార శతకము

* * *

నే నెవరు ?

వెల 0-12-0

రచయిత : శ్రీ శ్రీయానందనాథులవారి శిష్యులు

శ్రీ మిన్నికంటి వెంకట సత్యనారాయణశర్మ

“రచయిత ఇందులో వేదశాస్త్రమును మూలముతోబాటు సుదీర్ఘంగా వివరించి ఆత్మపరిశీలనకు, ఆత్మసాక్షాత్కారమును సుగమం చేయడానికి ప్రయత్నించారు. ఇది అమూల్యమైన గ్రంథము.” — గృహలక్ష్మి.

ప్రతులకు:- సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.



సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

స్థాపితము : 1945

కర్మ, భక్తి, జ్ఞాన, వైరాగ్య, నీతి, చారిత్రక ప్రబోధములైన
ఉత్తమ ఆధ్యాత్మిక గ్రంథములు వెలువరించు సంస్థ.

చందా : శుభరాజపోషణలు (కాశ్యప్తము) రు 116/- ..

రాజపోషణలు ,, ,, 58/- లు.

సభ్యులు (ప్రతి సంవత్సరము) రు 10/- లు.

ఈ మూడుతరగతులవారి కేర్లు ప్రతిగ్రంథమున ప్రకటించి గ్రంథ
ములు ఉచితముగా పంపబడును పోష్టభర్యలు మేమే భరింతుము.
మండలిలో చందాదారులుగా చేరి మా కృషిని ప్రోత్సహింప ప్రార్థన.

1 భగవద్గ్రంథము -

ఉపాయములు 0- 4-0

2 సరసదాసు కీర్తనలు 0-10-0

3 హరిశామమహిమకవిత 0-4-0

4 సప్తమహావ్రతములు 0- 6-0

5 ఈశ్వరసాక్షాత్కారము 0- 3-0

6 శ్రీ శీతారామకథము 0- 2-0

7 గీతాప్రతిభ 0-12-0

8 భాగవతకథ 1, 2, 3,

4, 5 భా. భా 1కి 2- 0-0

6వ భాగం 2- 8-0

9 శ్రీ త్రిపురాంతేశ్వర

కథము 0- 4-0

10 శ్రీ త్యాగరాజచరిత్ర 0- 4-0

11 పరమసాధన 0-12-0

12 కాళహస్తీశ్వరకథకం 0- 8-0

13 ఆశ్వినమాహాత్మ్యము 2- 0-0

14 భారతీయతత్వశాస్త్రం 2-0-0

15 శ్రీరామపూజావిధానము 0-4-0

16 బడరీయాత్ర 1- 0-0

17 ల్యాంకవంశము 1- 4-0

18 సిద్ధాంతకావ్యము 1- 0-0

19 మానవధర్మము 1- 0-0

20 అనుభవశాస్త్రగీత 0-12-0

21 భక్తితత్వము 0-12-0

22 ముక్తిగీత 0- 6-0

23 గురుశిష్యులు 1- 0-0

24 సంకీర్తన మోహంస 1- 0-0

25 పరమార్థతత్వము 0-12-0

26 శ్రీ శుభదు 0-12-0

27 శ్రీగామనామప్రభావము	0-6-0	43 తులసీ-గోపూజ	0-8-0
28 హిందూకోడ్ బిల్లు సమీక్ష	1-0-0	44 ధ్యానపద్ధతి	0-8-0
29 రాధారహస్యము	1-4-0	45 ఉపన్యాసరామాయణం	0-4-0
30 జడభరతుడు	0-12-0	46 శివతాండవము	1-0-0
31 పద్మపురాణము		47 శ్రీతులసీమహిమామృతం	1-8-0
బ్రహ్మఖండము	1-0-0	48 శ్రీకనకదుర్గానందలహరీ	0-4-0
32 , ఆదిమఖండము	1-8-0	49 భగవద్గీత (మూలం)	0-6-0
33 , భూమిఖండము	2-0-0	50 భగవద్గీత ముగంక్షీర్తన	0-4-0
34 మహాతా ఉపాసనీబాబా	1-8-0	51 ఆహ్లాదకళాకీర్తి	0-2-0
35 అర్థపంచకము	0-12-0	52 నేపాలయాత్ర	1-4-0
36 గోవిందదామోదర		(చిత్రములు-మ్యాపుతో)	
సోత్రం	0-8-0	53 శ్రీదేవీనూకపరమార్థం	0-12-0
37 భక్తిరసాయనము	2-0-0	54 భీమేశ్వరస్తుతి	0-8-0
38 గీతాకదంబము 1 భా	1-4-0	55 నే నెవరు?	0-12-0
39 , 2 భా	1-4-0	56 దేవీభాగవతహాస్యము	1-12-0
40 శంకరగ్రంథరత్నావళి	3-0-0	57 కాస్తూరసాధనము	0-8-0
41 భారతీయదర్శనము	1-8-0	58 హరిశాచముహూహ	0-4-0
42 సుందరభారతయాత్ర		59 మహాసార మంత్రపాఠము	
(770 పైగా పేజీలు	} 4-0-0	(సస్వరము, అంధ్రకవ్య, అంగ	0-12-0
280 చిత్రములు)		గద్యానువాదములతో)	

షరా:- రు 1-0-0 కు లాపు వి.పి. లేదు. రు 5-0-0 లకు మించిన ఆర్డరుకు రు 1-0-0 కు రు 9-3-0 లు, రు 25-0-0 లకు మించిన ఆర్డరుకు రు 1-0-0 కు రు 0-4-0 లు కిమీషను యివ్వబడును. రు 100/- లకు కిరి-0-0 లు కిమీషను యివ్వబడును.

